

<https://doi.org/10.69639/arandu.v13i1.2066>

Enseñanza de lengua y literatura en tiempos de pandemia COVID-19

Teaching language and literature in times of the Covid-19 pandemic

Teresa Elizabeth Ramírez Cevallos

gelyz@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0005-6288-6155>

Universidad Laica Eloy Alfaro

Manabí – Ecuador

Artículo recibido: 18 febrero 2026-Aceptado para publicación: 20 marzo 2026

Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

La rápida propagación del COVID-19 llevó a Ecuador a declarar una emergencia de salud pública el 11 de marzo del 2020. Esta nueva realidad conllevó al Ministerio de Educación a la implementación de un modelo de educación a distancia. Esta investigación explora el impacto de la pandemia en la enseñanza de Lengua y Literatura, abordando temas como la transformación digital, cambios en el currículo y los desafíos surgidos. El estudio asumió el paradigma positivista, su enfoque es cuantitativo, su nivel de investigación es descriptivo, no experimental. La población y la muestra comprenden a todos los docentes que imparten lenguaje y literatura en la institución; y el instrumento de investigación que se utilizó fue un cuestionario que indagó diez aspectos del objeto de estudio. La información recopilada fue procesada a través de las funciones y herramientas que ofrece Excel. Los resultados muestran que la falta de familiaridad con el aprendizaje virtual presentó obstáculos significativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La falta de metodologías de instrucción y herramientas tecnológicas agravó estas dificultades. Sin embargo, se considera valiosa esta información a fin de perfeccionar las prácticas pedagógicas en estas disciplinas y modalidad.

Palabras clave: enseñanza, pandemia, modelo educativo, educación a distancia

ABSTRACT

The rapid spread of COVID-19 led Ecuador to declare a public health emergency on March 11, 2020. This new reality prompted the Ministry of Education to implement a distance learning model. This research explores the impact of the pandemic on the teaching of Language and Literature, addressing issues such as digital transformation, changes in the curriculum, and emerging challenges. The study adopted a positivist paradigm, with a quantitative approach and a descriptive, non-experimental research level. The population and sample included all teachers

instructing language and literature in the institution. The research instrument used was a questionnaire that investigated ten aspects of the study object. The collected information was processed using the functions and tools provided by Excel. The results show that the lack of familiarity with virtual learning posed significant obstacles in the teaching and learning process. The absence of instructional methodologies and technological tools exacerbated these difficulties. Nevertheless, this information is considered valuable for refining pedagogical practices in these disciplines and modalities.

Keywords: teaching, pandemic, educational model, distance education

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

Debido a los efectos devastadores de la pandemia de COVID-19 en la salud, se vivió períodos de extrema dificultad a escala mundial. Había una sensación de incertidumbre y preocupación por el confinamiento obligatorio para contener la enfermedad. Las organizaciones educativas reestructuraron su función en este contexto, poniendo en primer lugar la salud física y mental de los alumnos, sus familias y la comunidad educativa. Según Eyzaguirre et al. (2020), la severa exclusión social que padeció la población exacerbó las estructuras laborales precarias y de marginación que ya existían durante la crisis sanitaria latinoamericana.

El primer caso de SARS-CoV-2 en Ecuador fue confirmado el 29 de febrero de 2020 y la provincia de Guayas fue el lugar del incidente. El estado de emergencia sanitaria fue establecido el 11 de marzo del mismo año debido a la rápida propagación del virus. Las autoridades implementaron medidas restrictivas, como la interrupción de actividades profesionales y sociales y el cierre de todas las instalaciones educativas, de acuerdo con las normas de distanciamiento social como medida preventiva.

Los efectos mundiales de la pandemia, que tuvieron un gran impacto en la educación, no perdonaron al Ecuador. Para asegurar que los estudiantes adquirieran los conocimientos y habilidades necesarios, se volvió vital desarrollar estrategias pedagógicas integradas a los procesos de enseñanza. Entre las estrategias utilizadas estuvieron las charlas virtuales y presenciales, que garantizaron la continuidad del aprendizaje efectivo. Utilizando aplicaciones digitales, los profesores alentaron a los estudiantes y a las familias a utilizar estas herramientas en este nuevo enfoque educativo.

Según Lasso-Cárdenas et al. (2017), en este escenario, la educación virtual replica un entorno presencial en el ámbito digital mediante la utilización de plataformas y tecnologías de la información y la comunicación (TIC). Principalmente, su propósito consiste en brindar a los alumnos destrezas, capacidades y conocimientos para su uso en situaciones realistas, a través de herramientas y aplicaciones virtuales.

La independencia de los estudiantes es una característica de la enseñanza virtual, ya que la autonomía tiene un papel esencial, motivándoles a tomar la responsabilidad de su proceso de aprendizaje. Según Flores & Garrido (2019), la relación entre el docente y las TIC es fundamental para la búsqueda, selección, gestión, uso y transmisión de información a los estudiantes. A lo largo del proceso educativo, los estudiantes adquieren conocimientos, demostrando su independencia y capacidad para ejercer el pensamiento crítico.

Como se observó, hubo un cambio notable en la dinámica educativa con menos aulas físicas y más virtuales. En la enseñanza, los profesores debieron adaptar sus métodos de enseñanza, organizar planes de lecciones actuales y ofrecer apoyo emocional cuando sea

necesario, dado que los padres asumieron el rol de supervisores y líderes en las actividades que sus hijos tienen en casa.

Durante esta transformación significativa en el ambiente educativo, el profesor se dedicó a apoyar el aprendizaje en línea mediante el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC). A pesar de la separación física, su objetivo fundamental fue mantener su papel de líder, evolucionar hacia la virtualidad y establecer una comunicación efectiva con los alumnos. Se destaca la relevancia de integrar elementos que transforman las TIC en generadores de dinamismo en el proceso de enseñanza, como materiales multimedia y recursos didácticos diseñados para facilitar la comunicación activa, según Estrada y colaboradores (2015).

Las interacciones entre profesores y estudiantes se vieron afectadas por el uso de plataformas de tecnología digital. Cuando estas herramientas se utilizaron en un entorno educativo, se observó que los intercambios de aprendizaje cambian y se vuelven más similares a los de un aula tradicional. Los estudiantes podían participar en esta dinámica haciendo preguntas, compartiendo experiencias y expresando sus pensamientos. Según Culcasi (2020), los docentes deben fomentar la escucha activa e inspirar a sus estudiantes estableciendo conexiones entre el material de sus disciplinas y su vida diaria, brindándoles conocimientos relevantes y cómodos.

En 2020 se lanzó el plan estratégico de educación “Juntos Aprendemos en Casa” por parte del Ministerio de Educación en respuesta a la emergencia sanitaria del COVID-19. Los objetivos de este enfoque se encaminaban a prevenir regresiones educativas y reducir el abandono escolar.

Ante esta situación, las autoridades encargadas de fiscalizar las instituciones educativas implementaron un procedimiento para capacitar a los docentes en el uso de recursos digitales y entornos de aprendizaje en línea. El programa de educación virtual se implementó de acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación 2020.

Herramientas digitales como Zoom, Microsoft Teams y Google Meet se volvieron cada vez más frecuentes. La transición hacia la educación virtual presentó desafíos. A pesar de los esfuerzos realizados por las instituciones educativas en buscar soluciones, según Salinas (2020) esta nueva realidad no estuvo exenta de obstáculos significativos para el proceso educativo.

Con el uso de las plataformas digitales, los profesores podían interactuar, acceder a cursos virtuales apoyados por el Ministerio de Educación, obtener orientación pedagógica de asesores educativos y recibir directrices de las autoridades institucionales. También, participaron en sesiones de apoyo emocional ofrecidas por el Departamento de Consejería Estudiantil [DECE] de sus respectivas instituciones educativas.

En el mismo campo de investigación, es crucial reiterar la investigación realizada a cabo por Córdova (2020). En su evaluación de las dificultades enfrentadas por los profesores de lengua y literatura en la pandemia y sobre la base de los resultados obtenidos, realizó diversas sugerencias metodológicas para fomentar la adopción de tres herramientas digitales muy útiles y fáciles de usar:

Kahoot se presenta como una herramienta de gamificación que ayuda en el logro de objetivos de aprendizaje; Kahoot, simplifica el proceso de creación de cuestionarios en línea accesibles mediante dispositivos móviles; Genially, permite la creación de mapas conceptuales y mentales con información científica, además de la incorporación de infografías, películas, gráficos interactivos y audios.

Por otro lado, la plataforma Padlet también emergió como un recurso importante para los profesores que buscan inspirar a sus alumnos y fomentar la responsabilidad en el aula.

Asunção y Gago (2020) demuestran como importante motivar a los alumnos y establecer una conexión entre el trabajo enseñado y la vida cotidiana. En esta situación, los educadores encontraron valiosas soluciones en Google, Classroom y Google Meet, para fomentar buenas relaciones entre los estudiantes y facilitar el aprendizaje en línea.

También, según Cotino (2020), el Internet da a los profesores la libertad de reorganizar planes de lecciones y facilitar el acceso a una amplia gama de sitios online y recursos de aprendizaje interactivo para los estudiantes. A diferencia de la instrucción presencial, Coelho (2020) destaca la capacidad del docente para ampliar las tareas y buscar contenidos de formas novedosas. Muchos recursos educativos facilitan la enseñanza y brindan a los estudiantes acceso a sitios web y plataformas de aprendizaje.

En todo caso, pese a las grandes bondades que pueden brindar las herramientas digitales, es necesaria una evaluación continua de los procedimientos educativos para que se adapten a las circunstancias cambiantes, ya que la pandemia ha tenido un impacto que ha replanteado la forma de enseñar. Así, se ha vuelto necesario desarrollar enfoques nuevos para la evaluación además de perspectivas innovadoras y lecciones atractivas que se adaptan a las circunstancias únicas. También se han puesto en marcha iniciativas para apoyar el aprendizaje de los estudiantes e involucrar a los padres o tutores en el proceso educativo (Salinas, 2020).

Por otro lado, una variedad de estrategias de análisis literario ha sido posible gracias a los recursos digitales. Entre otros recursos se encuentra: Tato Palabra, se presentó como un recurso de estimulación cognitiva centrado en la decodificación lingüística, ofreciendo tres niveles de complejidad adecuados para el trabajo individual o grupal. Según Salinas (2020), esta aplicación ha permitido mejorar habilidades críticas como la percepción visual y auditiva, la relación entre palabras, el vocabulario amplio y la concentración al leer.

En el contexto del aislamiento y la educación virtual, el uso de métodos efectivos para complementar la enseñanza convencional se volvió importante. La participación activa de padres y educadores cobró mayor importancia, pero no todos los padres tienen los conocimientos necesarios para brindar a sus hijos la asistencia adecuada (Ceballos y Sevilla, 2020).

En el desarrollo de habilidades críticas como la comprensión, el análisis y la creación de textos, tanto escritos como orales, la asignatura de Lengua y Literatura tiene un papel significativo. Su técnica consiste en plantear a los alumnos actividades que lo lleven a analizar,

pensar y evaluar tanto el contenido de los libros atribuidos como sus propias creaciones. Sin embargo, este campo se vio afectado por la pandemia porque, a pesar de su dominio de la lectura y escritura digital, los estudiantes tuvieron dificultades para encontrar y elegir información en línea (Munita, 2017).

La pandemia ha provocado cambios fundamentales en los planes de estudio de lengua y literatura. La necesidad de integrar plataformas virtuales para enseñanza y herramientas tecnológicas ha provocado una reconfiguración radical en el papel del docente. Además, se volvió imperativo incluir factores que tradicionalmente no se tenían en cuenta al formular planes de estudio convencionales. El enfoque en la tecnología y la educación se convirtió en una tarea importante en este nuevo panorama educativo, ya que se trataba de llegar a una audiencia dispersa y geográficamente diversa en busca de conocimiento.

Es relevante que a lo largo de la pandemia se hayan realizado varios estudios nacionales e internacionales centrados en la educación en lengua y literatura. Vega-Córdova y sus colegas realizaron un estudio con un enfoque cuantitativo y descriptivo en el contexto específico de Ecuador en 2020. Eligieron aleatoriamente a 84 profesores de lengua y literatura de bachillerato de cinco centros educativos diferentes para que sirvieran como muestra para su estudio. Utilizaron una metodología que consta de quince preguntas en escala Likert para recopilar datos, enfatizando el análisis cuantitativo como enfoque principal.

Un estudio que Vega-Córdova y colegas realizaron en 2020 en Ecuador detalló obstáculos para la enseñanza de lengua y literatura durante la pandemia. Este estudio empleó un método cuantitativo y descriptivo sin ningún diseño experimental, fundamentado en el muestreo aleatorio de 84 profesores de lengua y literatura de nivel bachillerato de seis instituciones educativas. Un cuestionario de escala Likert que incluye una cantidad de ítems fue empleado como técnica de recogida de datos.

Un estudio de Araujo y Kurth (2020) proporcionaron información sobre las condiciones que enfrentaron los docentes paraguayos durante la pandemia debido a la educación en línea. Destaca el hecho de que un número significativo de educadores se sintieron ansiosos y preocupados porque no estaban preparados para adaptarse al uso de herramientas virtuales en este nuevo entorno educativo.

Flores & Garrido (2019) destacan la importancia de que docentes y TIC trabajen juntos para encontrar, elegir, aplicar y brindar información a los estudiantes. Las habilidades de pensamiento crítico y la independencia de los estudiantes son fortalecidas por esta colaboración.

Es fundamental reiterar el valor del conocimiento y la habilidad en el uso de estas nuevas tecnologías en el contexto de la pandemia. Hoy, estas tecnologías se han vuelto herramientas esenciales para fomentar el aprendizaje y prevenir el abandono estudiantil, según la UNESCO (2020).

No obstante, a pesar de los beneficios y las ventajas proporcionadas por las TIC, es fundamental recordar que no todos tienen las mismas oportunidades. Varios autores señalan que, en lo que respecta al acceso a la tecnología, todavía hay un largo camino por recorrer antes de lograr un acceso universal. Argumentan que:

Existen grandes brechas tecnológicas en el acceso y uso de las TIC, con altos niveles de desigualdad entre segmentos socioeconómicos, grupos etarios, personas educadas y analfabetas, sin embargo, los docentes consideran que es un problema utilizar TIC en el contexto educativo, debido a que el confinamiento y la no presencialidad generan una realimentación más lenta entre estudiantes y profesores, en comparación a la que se produce en la presencialidad (Guzmán, Castro, y Cruz, 2021, p. 23).

El aprendizaje en línea requiere la adopción de nuevas técnicas y un cambio en el papel del educador. En el proceso de mejorar la comprensión digital, los profesores necesitan el apoyo del sistema educativo. La enseñanza, aplicación e innovación en los ámbitos de la formación digital son esenciales (Tejada & Pozos, 2018).

Debido a cambios significativos en el panorama educativo, los educadores buscaron nuevas formas de utilizar las TIC como herramientas para apoyar el aprendizaje. Establecer vínculos de comunicación eficiente con los alumnos fueron esenciales para lograr la maximización de las TIC en el ámbito educativo (Estrada et al., 2015). Sin embargo, no se podía llegar a todos por igual, se lo pudo observar en obstáculos derivados de la precaria conectividad de las áreas rurales y no estar en posesión de dispositivos para ingresar a la enseñanza digital.

Según Gutiérrez (2020), la pandemia provocó un cambio brusco en las instituciones educativas, debido a que no estaban listas para lidiar con aquella nueva realidad. La educación en lengua y literatura tiene un papel fundamental en el desarrollo de la capacidad de pensamiento crítico, comprensión, análisis y escritura y voz. Su objetivo es estimular la inteligencia crítica, reflexiva e interpretativa de los estudiantes; también fomenta el pensamiento crítico y equitativo sobre los contenidos de los libros de texto y desarrolla habilidades de escritura para la comunicación tanto oral como escrita (Munita, 2017).

La crisis sanitaria de la COVID-19 ha dado paso a un mundo virtual en el que las personas dependen en gran medida de los recursos tecnológicos en su vida cotidiana. Este cambio ha afectado los conceptos de tiempo y espacio (Aguilar, 2020).

MATERIALES Y MÉTODOS

La investigación asumió el paradigma positivista, su enfoque fue cuantitativo, su nivel de investigación descriptivo, no experimental. El enfoque cuantitativo se caracteriza por la recolección y análisis de datos numéricos y estadísticos para abordar las preguntas de investigación, destaca por su énfasis en la medición objetiva, la generalización de los resultados

y la aplicación de métodos cuantitativos como encuestas, experimentos y análisis estadístico (Useche et al., 2019).

El conjunto de profesionales analizado constó de 30 educadores. La selección de participantes abarcó a la totalidad de la población debido a la escasa cantidad de individuos involucrados. En este marco, Reales et al. (2019) destacan que el muestreo intencional, es una técnica no probabilística ampliamente empleada en investigaciones. Se enfoca en la selección de unidades de muestra específicas pertinentes para los objetivos de la investigación. Aunque pueda presentar limitaciones en términos de representatividad y sesgo del investigador, su aplicación y justificación adecuadas pueden traducirse en resultados científicos fidedignos y de gran valor.

La técnica utilizada fue la encuesta; y, como instrumento, se utilizó un cuestionario que indagó diez dimensiones; a saber, proceso de enseñanza durante la pandemia, plataformas virtuales para la realización de sus clases, instrucción de cómo utilizar las plataformas virtuales, recursos tecnológicos para acceder a las clases, comunicación con los estudiantes, dispositivos para acceder a la enseñanza de lengua y literatura, la enseñanza de lengua y literatura con el uso de las plataformas virtuales, materiales didácticos durante las clases virtuales, estrategias de enseñanza de lengua y literatura utilizadas en las clases virtuales, afectación de la enseñanza de lengua y literatura con el COVID-19; cada dimensión planteaba entre tres y cinco opciones.

El cuestionario fue validado por tres expertos en el tema. La confiabilidad se evaluó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach, obteniendo un resultado de 0.92, considerado aceptable (Rodríguez y Reguant, 2019). La encuesta se administró mediante Google Forms y se envió a los participantes a través de WhatsApp. El análisis descriptivo de la información se lo realizó mediante tablas de frecuencias y porcentajes, dado el reducido tamaño de la población, a través de las funciones y herramientas que ofrece Excel.

RESULTADOS

A continuación, se exponen los resultados obtenidos de la encuesta realizada a los docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa El Carmen. Estos datos proporcionarán una visión detallada de la experiencia educativa de este colectivo académico en tiempos de pandemia.

Tabla 1

Proceso de enseñanza durante la pandemia

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	0	0%
Buena	4	13%
Regular	12	40%
Mala	14	47%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Según se observa, el 47% seleccionó la opción "Mala". Esto indica que existe una variabilidad en la aplicabilidad de la afirmación. Por otro lado, un 40% considera que la afirmación "regular" para definir en su caso. La opción "Buena" no fue seleccionada por ninguno de los encuestados, lo que sugiere que la experiencia respecto al proceso de enseñanza no fue grata. Los datos reflejan una diversidad de opiniones sobre la experiencia en el proceso de enseñanza, por lo que la mayoría la considera mala.

Tabla 2

Plataformas virtuales para la realización de sus clases

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	10	32%
Algunas veces	20	68%
Nunca	0	0%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Los datos sugieren que la afirmación "siempre" en referencia con el uso de plataformas virtuales tiene una aplicabilidad limitada para la mayoría de los encuestados, dado que el 68% optó por la categoría "algunas veces". Esto señala una variabilidad en la aplicabilidad de la afirmación. En contraste, un 32% la percibe como "siempre" en su caso. Es notable que la opción "Nunca" no recibió ninguna selección, indicando una experiencia medianamente favorable en el uso de plataformas virtuales para la realización de sus clases. En conjunto, los datos revelan diversas opiniones sobre las plataformas virtuales, siendo mayoritaria la percepción de uso ocasional.

Tabla 3

Instrucción de cómo utilizar las plataformas virtuales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Algunas veces	25	84%
Nunca	5	16%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

El análisis de los datos señala que la afirmación relacionada con la instrucción de cómo utilizar las plataformas virtuales tiene una aplicabilidad restringida para la mayoría de los encuestados, ya que el 84% seleccionó la categoría "algunas veces". Esto sugiere una tendencia en la aplicabilidad de la afirmación en ese rango. En contraste, un 16% la considera "nunca" en su caso. Es destacable que la opción "siempre" no fue elegida, lo que indica una mediana experiencia en relación con la instrucción de cómo utilizar las plataformas virtuales para sus clases.

Tabla 4*Recursos tecnológicos para acceder a las clases*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	0	0%
Algunas veces	0	0%
Nunca	30	100%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

En relación con los recursos tecnológicos para acceder a clases, es relevante destacar que la totalidad de los docentes (100%) que participaron en la encuesta indicaron que la institución “Nunca” proporcionó los recursos necesarios para las clases virtuales en el contexto de la enseñanza de lengua y literatura. Estos resultados subrayan un patrón preocupante, dada la falta de apoyo de la institución educativa para la enseñanza en línea ha sido una constante, lo que podría haber impactado negativamente en la calidad y eficacia de las clases virtuales de lengua y literatura durante la pandemia. Estos hallazgos plantean la necesidad de considerar y mejorar el soporte institucional en situaciones similares en el futuro.

Tabla 5*Comunicación con los estudiantes*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	0	0%
Buena	2	7%
Regular	7	23%
Mala	21	70%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Se observa que la afirmación acerca de la comunicación con los estudiantes tiene una aplicabilidad deficiente para la mayoría de los encuestados, ya que el 70% optó por la categoría "mala". Esto sugiere una propensión en la aplicabilidad de la afirmación en ese rango. Por otro lado, un 23% la percibe como "regular" y otro 7% como “buen” en su caso. Es notable que la opción "muy buena" no fue seleccionada, indicando una experiencia desfavorable en relación con la comunicación con los estudiantes en sus clases virtuales.

Tabla 6*Dispositivos para a enseñanza de lengua y literatura*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Celular	5	16%
Computadora	15	50%
Laptop	10	34%
Tablet	0	0%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Los resultados observados indican que la “computadora” (escritorio) es el instrumento más utilizado por los docentes encuestados, ya que el 50% optó por esa categoría. Esto sugiere una inclinación en la aplicabilidad de dicha herramienta. Por otro lado, un 34% optó por el uso de “laptop” para la enseñanza de lengua y literatura para las clases virtuales, seguido de un 5% que seleccionó la alternativa “celular”. Es evidente que la elección de la opción "tablet" refleja una experiencia previa y específica en el ámbito del uso de dispositivos electrónicos en el contexto educativo. Sería beneficioso explorar más a fondo esta decisión para comprender mejor los factores que influyeron en la preferencia por otros dispositivos.

Tabla 7

La enseñanza de lengua y literatura con el uso de las plataformas virtuales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	0	0%
Buena	3	10%
Regular	17	57%
Mala	10	33%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Los resultados muestran que la opción "regular" es la afirmación con mayor tendencia seleccionada por los educadores que participaron en la encuesta, siendo elegido por el 57% de los encuestados. Este hecho apunta hacia una preferencia marcada por la aplicabilidad ocasional de la enseñanza de lengua y literatura con el uso de las plataformas virtuales. En contraste, un 33% de los docentes optó por la opción “mala” para impartir clases de lengua y literatura de manera virtual, seguido por un 10% que seleccionó la alternativa "buena". Resulta significativo destacar que la opción "muy buena" no recibió ninguna preferencia, indicando una tendencia desfavorable hacia la enseñanza de lengua y literatura con el uso de las plataformas virtuales.

Tabla 8

Materiales didácticos durante las clases virtuales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	0	0%
Buena	3	10%
Regular	17	57%
Mala	10	33%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Se observa que el uso de materiales didácticos durante las clases virtuales tiene una aplicabilidad ocasional para la mayoría de los encuestados, ya que el 57% optó por la categoría "regular". Esto sugiere una propensión en la aplicabilidad de la afirmación en ese rango. Por otro lado, un 33% la percibe como "mala" y otro 10% como “buena” en su caso. Es notable que la

opción "muy buena" no fue seleccionada, indicando una experiencia desfavorable en el uso de materiales didácticos durante las clases virtuales.

Tabla 9

Estrategias de enseñanza de lengua y literatura utilizadas en las clases virtuales

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy buena	5	16%
Buena	20	68%
Regular	5	16%
Mala	0	0%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Sobre las estrategias de enseñanza de lengua y literatura utilizadas en las clases virtuales, se muestra una aplicabilidad positiva para la mayoría de los encuestados, ya que el 68% optó por la categoría "buena". Esto sugiere una propensión en la aplicabilidad de la afirmación en ese rango. Por otro lado, un 16% la percibe como "muy buena" y otro 16% como "muy buena" en su caso. Es notable que la opción "mala" no fue seleccionada, indicando una experiencia favorable en el uso de estrategias de enseñanza de lengua y literatura en las clases virtuales.

Tabla 10

Afectación de la enseñanza de lengua y literatura con el COVID-19

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	100%
No	0	0%
Algunas veces	0	0%
Total	30	100%

Fuente: Docentes de la Unidad Educativa El Carmen

Los datos muestran que los participantes encuestados indicaron de manera unánime (100%) que la enseñanza de lengua y literatura se vio afectada por el COVID-19. Ningún participante seleccionó la opción "No" o "Algunas veces". Este resultado sugiere que la totalidad de los encuestados percibieron un impacto significativo en la enseñanza de lengua y literatura debido a la pandemia. La uniformidad en las respuestas indica una tendencia clara y generalizada entre los participantes, reflejando la magnitud y la amplitud del impacto del COVID-19 en el ámbito educativo específico de la lengua y literatura. Este hallazgo podría ser un punto de partida valioso para investigar más a fondo cómo se manifestó exactamente esta afectación, identificando desafíos específicos, cambios en las metodologías de enseñanza, y posibles estrategias adoptadas para mitigar los efectos negativos.

DISCUSIÓN

El proceso de enseñanza durante la pandemia: La marcada tendencia hacia las calificaciones "regular" y "mala" sugiere que la transición al formato virtual fue desafiante para

los docentes de Lengua y Literatura. Esto plantea preguntas sobre los factores específicos que contribuyeron a estas evaluaciones y cómo se pueden abordar para mejorar futuras experiencias.

Plataformas virtuales para la realización de clases: El predominio de respuestas en la categoría "algunas veces" destaca la variabilidad en la adopción de plataformas virtuales. Es crucial explorar las razones detrás de esta variabilidad, ya que podría proporcionar información valiosa sobre las preferencias y necesidades individuales de los docentes.

Instrucción de cómo utilizar las plataformas virtuales: La falta de una instrucción constante sobre el uso de plataformas virtuales resalta la necesidad de un apoyo continuo y una formación efectiva. Esto podría mejorar la confianza de los docentes en la integración de tecnologías educativas en sus prácticas pedagógicas.

Recursos tecnológicos para acceder a las clases: La ausencia total de recursos proporcionados por la institución subraya una brecha crítica. Este hallazgo destaca la urgencia de mejorar el apoyo institucional para garantizar que los docentes tengan acceso a las herramientas necesarias para impartir clases virtuales efectivas.

Comunicación con los estudiantes: La calificación mayoritaria de "mala" en la comunicación sugiere que hubo dificultades en mantener una conexión efectiva. Explorar las barreras específicas que surgieron podría ofrecer soluciones prácticas para mejorar la interacción en futuras experiencias de enseñanza en línea.

Dispositivos para la enseñanza de lengua y literatura: La preferencia por computadoras y laptops destaca la importancia de dispositivos más robustos. Esto podría tener implicaciones en la planificación de recursos y la toma de decisiones sobre las inversiones tecnológicas para mejorar la infraestructura educativa.

Enseñanza de lengua y literatura con el uso de plataformas virtuales: La prevalencia de la opción "regular" indica que la enseñanza virtual es percibida como algo intermedio. Este hallazgo plantea preguntas sobre cómo se puede mejorar la calidad de la enseñanza en línea y superar los desafíos específicos identificados por los docentes.

Materiales didácticos durante las clases virtuales: La percepción mayoritaria de la utilización "regular" de materiales didácticos destaca la importancia de desarrollar recursos específicos para el entorno virtual. Este resultado podría informar estrategias para mejorar la preparación y presentación de materiales educativos en línea.

Estrategias de enseñanza de lengua y literatura utilizadas en las clases virtuales: La calificación predominante de "buena" sugiere que, a pesar de los desafíos, muchos docentes han implementado estrategias efectivas. Explorar estas estrategias exitosas podría proporcionar insights valiosos para mejorar las prácticas pedagógicas en situaciones similares.

Afectación de la enseñanza de lengua y literatura con el COVID-19: La uniformidad en las respuestas indica un impacto generalizado del COVID-19 en la enseñanza de Lengua y

Literatura. Este hallazgo destaca la importancia de desarrollar estrategias de mitigación y planes de contingencia para situaciones similares en el futuro.

Lo expuesto subraya la complejidad de la transición a la enseñanza virtual y proporcionan una base sólida para identificar áreas específicas que requieren atención y mejoras. La diversidad de respuestas también destaca la necesidad de enfoques personalizados y soluciones adaptativas para abordar las distintas experiencias de los docentes.

Por otro lado, el Banco Interamericano de Desarrollo (2020), advirtió en su momento las circunstancias en las que posiblemente se iba a encontrar la comunicación educativa, pues al realizar el docente un acompañamiento de tipo virtual al educando, su esfuerzo se podría ver mermado debido a problemas de conectividad o, lo que es más común, carecer de este servicio. Ante esa realidad, no es de extrañar, entonces, ante la crisis sanitaria han sido las familias, los estudiantes y los docentes, quienes debieron asumir el pago del internet, la suscripción a plataformas privadas para poder dar clases, la compra o reparación de sus computadoras para dar clases. Asimismo, en antes citado documento, exhortó que debido a la situación de confinamiento creado por la pandemia y de las dificultades que se presentaron al impartir clases virtuales, el docente aboque la necesidad de crear estrategias para que ese acompañamiento llegue a su destino.

No cabe duda de que el modelo de educación virtual está asociado al acceso a internet y la posesión de computadoras en los hogares. Es oportuno mencionar que la Corporación Andina de Fomento (CAF) presentó el 23 de abril de 2020 en su página web el artículo “¿Quién tiene computadora e internet en casa para seguir aprendiendo?” En él se mostraba la gran variabilidad entre los países de la región, pero también entre el medio urbano y rural y, entre los estratos sociales de ingreso bajo, ingreso medio e ingreso alto. A igual conclusión llegó la ONG Comunidad Andina de Fomento (CAF), afirmó que la disponibilidad de computadoras en los hogares y el acceso a Internet son componentes esenciales para el éxito de la educación virtual y cómo la diferenciación social y económica en la región, tanto en áreas rurales sería un contrapeso para un efectivo proceso de enseñanza aprendizaje.

Para finalizar, es pertinente parafrasear lo dicho por Bonilla, (2020), al referirse que los docentes evidenciaron la gran desigualdad en lo que respecta a los recursos digitales que afectó grandemente a los docentes de varias instituciones sobre todo en las que se encontraban en las zonas rurales, quienes no pudieron agenciar dispositivos móviles o tecnológicos para contactarse con sus estudiantes, provocando que se trasladan a los domicilios, siguiendo las normas de bioseguridad, para explicarles los contenidos de los programados para el cumplimiento del proceso académico.

CONCLUSIONES

La mayoría de los docentes de Lengua y Literatura enfrentaron desafíos sustanciales durante la transición a la enseñanza virtual. Las calificaciones predominantemente "regular" y "mala" en cuanto al proceso de enseñanza indican la necesidad de abordar los obstáculos específicos que surgieron en este cambio de formato.

La variabilidad en la adopción de plataformas virtuales y la falta de instrucción constante sobre su uso señalan la importancia de proporcionar una formación continua y personalizada para los docentes. Esto podría mejorar la confianza y competencia en la integración efectiva de tecnologías educativas.

La ausencia total de recursos tecnológicos proporcionados por la institución revela una brecha significativa en el apoyo institucional. Esta carencia impacta negativamente la calidad y eficacia de las clases virtuales, resaltando la necesidad urgente de inversiones y políticas para respaldar la educación en línea.

La clasificación mayoritaria de la comunicación como "mala" destaca la necesidad de estrategias efectivas para mantener una conexión efectiva en el entorno virtual. La identificación y superación de barreras específicas podrían mejorar significativamente la calidad de la interacción entre docentes y estudiantes.

Las preferencias por computadoras y laptops sugieren la importancia de dispositivos robustos para la enseñanza virtual. La identificación de estrategias de enseñanza "buenas" y "muy buenas" ofrece un punto de partida valioso para compartir prácticas exitosas entre docentes y mejorar las estrategias pedagógicas.

La uniformidad en la percepción de que la enseñanza de Lengua y Literatura se vio afectada por el COVID-19 subraya la magnitud y la amplitud del impacto de la pandemia en el ámbito educativo. Esto destaca la necesidad de desarrollar planes de contingencia robustos y estrategias de mitigación para enfrentar situaciones similares en el futuro.

Desde una perspectiva integral, la investigación plantea desafíos y oportunidades que surgieron durante la transición a la enseñanza virtual en el contexto específico de la Lengua y Literatura. Estos hallazgos no solo informan sobre la situación descrita, sino que también ofrecen orientación valiosa para futuras investigaciones y acciones para mejorar la calidad de la educación en entornos virtuales.

REFERENCIAS

- Abreu Alvarado, Y., Barrera Jiménez, A. D., Worosz, T. B., & Vichot, I. B. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive. Revista de educación*, 16(4), 610-623.
- Aguilar, F. d. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213–223.
<https://www.scielo.cl/pdf/estped/v46n3/0718-0705-estped-46-03-213.pdf>
- Banco Interamericano de Desarrollo [IDB]. (mayo de 2020). La educación en tiempos del coronavirus: Los sistemas educativos de América Latina y el Caribe ante Covid-19 [Education in coronavirus times: The educational systems of Latin America and the Caribbean before Covid-19]. <http://dx.doi.org/10.18235/0002337>
- Banco Mundial (2020). Personas que usan Internet. Washington, Estados Unidos: Grupo Banco Mundial. Recuperado de:
<https://datos.bancomundial.org/indicador/IT.NET.USER.ZS>
- Bonilla Luis (2020) La crisis sanitaria del COVID-19, educación y universidad. Centro Internacional de Investigaciones *Otras Voces en Educación*, Venezuela.
<https://luisbonillamolina.com/2020/11/09/la-crisis-sanitaria-del-covid-19-educacion-y-universidad/>
- Ceballos, N.; Sevilla, S. (2020). El efecto del aislamiento social por el covid-19 en la conciencia emocional y en la comprensión lectora. Estudio sobre la incidencia en alumnos con trastornos de aprendizaje y menor acceso a las nuevas tecnologías. *Revista internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), 1- 13.
- Córdova, C. A. V., Salazar, A. Z. C., Álvarez, J. C. E., & Herrera, D. G. G. (2020). Retos de docentes en la enseñanza de Lengua y Literatura en tiempos de pandemia. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 5(5), 200-232.
- CAF. (2020). ¿Quién tiene computadora e internet en casa para seguir aprendiendo? 23 – 04 - 2020. Recuperado: <https://www.caf.com/es/conocimiento/visiones/2020/04/quien-tiene-computadora-e-internet-en-casa-para-seguir-aprendiendo/>
- Culcasi, I., Véliz, L., Serrano, C., & Russo, C. (2021). Innovar la enseñanza de la biología en tiempos de pandemia: eficacia, desafíos y oportunidades del aprendizaje* servicio virtual en la educación superior.
- Eyzaguirre, S., Le Foulon, C., y Salvatierra, V. (2020). Educación en tiempos de pandemia: antecedentes y recomendaciones para la discusión en Chile. *Estudios Públicos*.
- Flores, D., & Garrido, J. (2019). Competencias digitales para los nuevos escenarios de aprendizaje en el contexto universitario. *Revista Científica*, 4(14), 44-61, e-ISSN: 2542-2987. Recuperado de: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.14.2.44-61>

- Gómez-Arteta, Indira y Escobar-Mamani, Fortunato. (2021). Educación Virtual En Tiempos De Pandemia: Incremento De La Desigualdad Social En El Perú. *Revista Chakiñan* [online]. 2021, n.15, pp.152-165. ISSN 2550-6722. <https://doi.org/10.37135/chk.002.15.10>
- Guerrero-Tejero, N, & Guerrero-Tejero, I. (2020). Docencia y vínculos pedagógicos con la sociedad: experiencias de una comunidad durante la pandemia [Teaching and pedagogical links with society: experiences of a community during the pandemic]. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. México, I (-),263-270.
- Gutiérrez, E. J. D., & Espinoza, K. G. (2020). Educar y evaluar en tiempos de Coronavirus: la situación en España.
- Guzmán, B. J., Castro, S., & Cruz, W. D. (2021). TIC y educación en tiempos difíciles. Delectus, Instituto Nacional de Investigación y Capacitación Continua. <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/390/3902197014/index.html>
- Munita Felipe (2017). La didáctica de la literatura: hacia la consolidación del campo. *Educ. Pesqui.*, São Paulo, v. 43, n., 2, p. 379-392, abr./jun., 2017. DOI: <http://dx.doi.org/10.1590/S1517-9702201612151751>
- Rodríguez, J., Reguant, M. (2020). Calcular la fiabilidad de un cuestionario o escala mediante el SPSS: el coeficiente alfa de Cronbach. *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 13(2), 1-13. <https://doi.org/10.1344/reire2020.13.230048>
- Salinas, D. (2020). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura en tiempos de pandemia. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/54378/TESIS%20>
- Tejada, J., & Pozos, K. (2018). Nuevos escenarios y competencias digitales docentes: hacia la profesionalización docente con Tic [New scenarios and trainers' digital competencies: towards the professionalization of teaching with ICT]. *Profesorado Revista de currículum y formación del profesorado*, 22(1), 25-51.
- Useche, M., Artigas, W., Queipo, B., Perozo, E. (2019). Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos. Universidad de la Guajira. <https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>
- Vega Córdova, V., Álvarez-Aguado, I., Spencer González, H. y González Carrasco, F. 2020. Avanzando en autodeterminación: estudio sobre las autopercepciones de personas adultas con discapacidad intelectual desde una perspectiva de investigación inclusiva. *Siglo Cero*. 51, 1 (jul. 2020), 31–52. DOI: <https://doi.org/10.14201/scero20205113152>.