

<https://doi.org/10.69639/arandu.v13i1.1996>

“Desde mis raíces hacia el futuro”: Diseño y validación de un currículo intercultural innovador para la educación inicial rural

“From my roots towards the future”: Design and validation of an innovative intercultural curriculum for rural early childhood education

Marlon Arturo Cedeño Alava

marlon.cedeno@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-9642-8022>

Universidad Técnica de Manabí
Portoviejo – Ecuador

Diana Isabel Cevallos Leythong

dianai.cevallos@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0003-2775-7898>

Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas
Portoviejo – Ecuador

Sabrina Liceth Demera Macías

sabrinai.demera@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0005-2054-7251>

Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas
Portoviejo – Ecuador

Eliana Monserrate Parraga Castro

eliana.parraga@docentes.educacion.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0006-2297-7439>

Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas
Portoviejo – Ecuador

Angela De Jesús Cedeño Saltos

angela.cedenos@docentes.educacion.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0000-1363-6436>

Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas
Portoviejo – Ecuador

Artículo recibido: 10 enero 2026 -Aceptado para publicación: 20 febrero 2026
Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

La educación inicial constituye una etapa fundamental para el desarrollo integral del niño, especialmente cuando los procesos de enseñanza–aprendizaje se articulan con el contexto sociocultural en el que se desarrollan. En este marco, el presente estudio tiene como objetivo diseñar y validar el currículo intercultural “Desde mis raíces hacia el futuro”, orientado a fortalecer la identidad cultural de niños de 3 a 6 años en contextos rurales del cantón Portoviejo, provincia de Manabí. La investigación se desarrolló bajo un enfoque mixto, con un diseño no experimental, de tipo descriptivo–interpretativo y con un diseño exploratorio secuencial. En la fase cualitativa se aplicaron entrevistas semiestructuradas, grupos focales y juicio de expertos, dirigidos a docentes, familias y especialistas en educación inicial e interculturalidad. En la fase

cuantitativa se utilizó un cuestionario tipo Likert para valorar la pertinencia, claridad y viabilidad del currículo propuesto. El análisis de datos se realizó mediante análisis de contenido temático y estadística descriptiva, respectivamente, integrándose posteriormente a través de la triangulación metodológica. Los resultados evidencian una valoración altamente positiva del currículo, destacándose su pertinencia cultural, su aporte al desarrollo integral y la articulación entre escuela, familia y comunidad. Asimismo, la organización curricular por rincones fue reconocida como una estrategia pedagógica innovadora que favorece el aprendizaje significativo y la autonomía en la primera infancia. En conclusión, el currículo “Desde mis raíces hacia el futuro” constituye una propuesta intercultural viable y contextualizada, que contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural y al desarrollo integral en la educación inicial rural.

Palabras clave: educación inicial, currículo intercultural, identidad cultural, contexto rural, enfoque mixto

ABSTRACT

Early childhood education is a fundamental stage for a child's holistic development, especially when teaching and learning processes are integrated with the sociocultural context in which they take place. Within this framework, this study aims to design and validate the intercultural curriculum "From My Roots to the Future," designed to strengthen the cultural identity of children aged 3 to 6 in rural areas of the Portoviejo canton, Manabí province. The research employed a mixed-methods approach, with a non-experimental, descriptive-interpretive, and sequential exploratory design. The qualitative phase included semi-structured interviews, focus groups, and expert judgment, conducted with teachers, families, and specialists in early childhood education and interculturality. The quantitative phase utilized a Likert-type questionnaire to assess the relevance, clarity, and feasibility of the proposed curriculum. Data analysis was performed using thematic content analysis and descriptive statistics, respectively, and subsequently integrated through methodological triangulation. The results demonstrate a highly positive assessment of the curriculum, highlighting its cultural relevance, its contribution to holistic development, and the collaboration between school, family, and community. Furthermore, the learning center-based curriculum was recognized as an innovative pedagogical strategy that fosters meaningful learning and autonomy in early childhood. In conclusion, the curriculum "From My Roots to the Future" constitutes a viable and contextualized intercultural proposal that contributes to strengthening cultural identity and holistic development in early childhood education in rural areas.

Keywords: early childhood education, intercultural curriculum, cultural identity, rural context, mixed approach

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

La educación en la primera infancia representa una etapa fundamental para el desarrollo integral del ser humano, ya que durante los primeros años de vida se consolidan procesos cognitivos, socioemocionales, culturales y lingüísticos que inciden de manera directa en la trayectoria educativa y social de los individuos (Ortiz, 1999; Mustard et al., 2005). En este periodo, las experiencias de aprendizaje adquieren mayor significado cuando se construyen a partir del entorno inmediato del niño, sus vínculos afectivos y el contexto sociocultural en el que se desarrolla (Bronfenbrenner, 1987).

En el ámbito educativo, reconocer al niño y la niña como sujetos activos de su aprendizaje implica asumir una concepción pedagógica centrada en el respeto a sus ritmos, intereses y capacidades, así como en el reconocimiento de su identidad cultural desde edades tempranas (Copple & Bredekamp, 2009). Esta visión se encuentra respaldada por marcos normativos internacionales y nacionales, como la Convención sobre los Derechos del Niño (1969) y la Constitución de la República del Ecuador (2008), que conciben la educación como un derecho fundamental y un deber compartido entre el Estado, la familia y la comunidad.

No obstante, en contextos rurales ecuatorianos persisten desafíos relacionados con la implementación de currículos homogéneos que, en muchos casos, no logran responder de manera efectiva a las particularidades culturales, sociales y productivas de las comunidades donde se insertan (Peralta, 2017). Esta situación genera la necesidad de replantear las prácticas curriculares desde enfoques que valoren los saberes locales, las tradiciones y las dinámicas comunitarias como recursos pedagógicos legítimos y significativos.

En este escenario, la educación intercultural y los planteamientos curriculares posmodernos emergen como enfoques que promueven una construcción social del conocimiento, arraigada en el contexto y orientada al fortalecimiento de la identidad cultural y el sentido de pertenencia (Peralta, 2017; Moya, 2009). Desde esta perspectiva, el currículo deja de ser un instrumento prescriptivo para convertirse en una propuesta flexible y contextualizada, construida colectivamente y en permanente diálogo con la realidad educativa.

Bajo estos fundamentos, surge el currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”, orientado a niños de 3 a 6 años de comunidades rurales del cantón Portoviejo, provincia de Manabí. Esta propuesta busca articular los saberes culturales de la comunidad con enfoques pedagógicos contemporáneos, fomentando la participación de la familia y la comunidad en el proceso educativo. En este marco, la presente investigación tiene como objetivo diseñar y validar un currículo intercultural innovador que contribuya al fortalecimiento de la identidad cultural en la primera infancia.

Marco teórico

El niño como sujeto de aprendizaje y de derechos

El desarrollo infantil es un proceso progresivo y dinámico, influenciado por la interacción entre factores biológicos, sociales y culturales. Ortiz (1999) define el desarrollo infantil como un proceso gradual en el que es posible identificar etapas de creciente complejidad, determinadas principalmente por la interacción social y las experiencias de aprendizaje. Desde esta concepción, el desarrollo no se encuentra condicionado exclusivamente por la edad cronológica, sino por el proceso madurativo y las experiencias significativas que el niño vive en su entorno.

A esta concepción se suma el reconocimiento del niño como sujeto de derechos, principio fundamental establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño (1969), la cual promueve el tránsito de prácticas asistencialistas hacia enfoques basados en la garantía y ejercicio pleno de derechos. En el contexto ecuatoriano, la Constitución de la República del Ecuador (2008) reafirma este enfoque, estableciendo que la educación constituye un derecho irrenunciable y una condición indispensable para el buen vivir.

Importancia de las experiencias tempranas en el desarrollo infantil

Diversos estudios han demostrado que las experiencias adquiridas durante los primeros años de vida tienen un impacto significativo en el desarrollo cerebral y en la configuración de habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Mustard et al. (2005) sostienen que los estímulos sensoriales y las interacciones tempranas influyen directamente en la arquitectura del cerebro, afectando procesos como el aprendizaje, el comportamiento y la salud mental a lo largo de la vida.

Estas evidencias refuerzan la necesidad de diseñar propuestas educativas intencionales, ricas en experiencias significativas, que respondan a las necesidades y características del contexto en el que se desarrollan los niños.

La familia como primer entorno educador

Desde una perspectiva evolutiva y educativa, la familia constituye el primer espacio de socialización y aprendizaje del niño. Muñoz (2005) destaca que los padres y cuidadores cumplen un rol fundamental al proporcionar un clima afectivo y de apoyo emocional que favorece un desarrollo saludable. Bowlby (1982) complementa esta visión al señalar que las relaciones tempranas de apego influyen de manera determinante en el desarrollo psíquico y socioemocional del niño.

La articulación entre familia y escuela se convierte, por tanto, en un eje central para el desarrollo integral en la primera infancia, especialmente en contextos rurales donde la transmisión de saberes culturales se realiza principalmente en el entorno familiar.

Educación inicial, contexto y enfoque sistémico

La teoría ecológica del desarrollo humano propuesta por Bronfenbrenner (1987) plantea que el desarrollo se produce a partir de la interacción entre el individuo y los distintos sistemas

ambientales que lo rodean. En este marco, la familia y la escuela conforman el microsistema del niño, mientras que la comunidad y las políticas educativas inciden desde niveles más amplios.

Este enfoque resalta la importancia de diseñar currículos que consideren el contexto como un recurso pedagógico y que fortalezcan las interacciones entre los distintos agentes educativos.

Educación intercultural y currículo posmoderno en la primera infancia

La educación intercultural busca promover el reconocimiento, respeto y diálogo entre culturas, favoreciendo la convivencia en sociedades diversas (UNESCO, 2006). Moya (2009) señala que este enfoque debe responder a las particularidades lingüísticas, culturales y sociales de cada comunidad, incorporando los saberes locales como parte del proceso educativo.

Desde la perspectiva posmoderna, Peralta (2017) plantea la necesidad de construir currículos flexibles, interdisciplinarios y contextualizados, orientados a la resolución de problemas y a la participación de los actores educativos. En la educación inicial, este enfoque permite fortalecer la identidad cultural y promover aprendizajes significativos desde el entorno inmediato del niño.

La escuela como espacio de encuentro y construcción colectiva

La escuela de educación inicial debe ser concebida como un espacio de encuentro entre familias, docentes y comunidad, donde se compartan experiencias, saberes y preocupaciones (González & Osoro, 2008). Asimismo, las prácticas pedagógicas apropiadas para el desarrollo deben caracterizarse por la intencionalidad, la flexibilidad y el respeto a la diversidad individual y cultural (Coppie & Bredekamp, 2009; NAEYC, 2009).

En el contexto ecuatoriano, el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) promueve metodologías lúdicas y contextualizadas que favorecen el aprendizaje significativo y la participación de los niños.

Los fundamentos teóricos expuestos evidencian la necesidad de diseñar propuestas curriculares que integren la identidad cultural, la participación comunitaria y enfoques pedagógicos contemporáneos en la educación inicial. En este sentido, el currículo “Desde mis raíces hacia el futuro” se sustenta en una visión intercultural y posmoderna de la educación, orientada a fortalecer el sentido de pertenencia y el desarrollo integral de los niños en contextos rurales.

Ambientes de aprendizaje en la educación inicial

Los ambientes de aprendizaje en la educación inicial constituyen un elemento central para el desarrollo integral del niño, en tanto median las experiencias educativas y favorecen la exploración, la interacción social y la construcción de significados. Desde una perspectiva pedagógica contemporánea, el ambiente no se limita al espacio físico, sino que integra dimensiones humanas, materiales, afectivas y culturales que influyen directamente en los procesos de aprendizaje (NAEYC, 2009).

Diversos estudios coinciden en que los ambientes de aprendizaje deben ser intencionalmente diseñados para responder a las necesidades, intereses y características del contexto sociocultural del niño, promoviendo experiencias lúdicas, seguras y estimulantes (Copple & Bredekamp, 2009). En contextos rurales, esta intencionalidad cobra especial relevancia, ya que el entorno natural y comunitario se convierte en un recurso pedagógico privilegiado para el aprendizaje significativo.

Desde el enfoque sociocultural, Vygotsky (1978) sostiene que el aprendizaje se produce a través de la interacción con el entorno y con otros sujetos más experimentados, lo que refuerza la necesidad de generar ambientes que faciliten el intercambio, la colaboración y el andamiaje pedagógico. En esta línea, el Currículo de Educación Inicial del Ecuador plantea que los espacios educativos deben propiciar la curiosidad, la experimentación y el juego como ejes fundamentales del aprendizaje en la primera infancia (MINEDUC, 2014).

El currículo “Desde mis raíces hacia el futuro” se sustenta en esta concepción amplia de ambiente de aprendizaje, integrando tanto espacios internos como externos que reflejan la cultura local, los saberes ancestrales y las prácticas comunitarias, favoreciendo el vínculo afectivo del niño con su entorno inmediato.

Roles de los actores educativos en contextos rurales

En la educación inicial, el proceso educativo se construye de manera colectiva a partir de la interacción entre diversos actores: niños, docentes, familias y comunidad. Desde el enfoque ecológico del desarrollo humano, estos actores conforman sistemas interrelacionados que influyen de manera directa en el desarrollo infantil (Bronfenbrenner, 1987).

El niño es concebido como sujeto activo de su aprendizaje, con capacidad para explorar, expresar, crear y construir conocimientos a partir de sus experiencias y del contacto con su cultura (Peralta, 2017). Esta visión implica reconocer sus saberes previos y su identidad cultural como puntos de partida del proceso educativo.

El rol del docente en educación inicial trasciende la transmisión de contenidos y se orienta hacia el acompañamiento pedagógico, la mediación y la creación de experiencias significativas contextualizadas (Copple & Bredekamp, 2009). En contextos rurales, el docente debe asumir además un rol de articulador cultural, integrando los saberes de la comunidad y promoviendo el respeto por la identidad local (UNESCO, 2006).

La familia, por su parte, constituye el primer entorno educador y un agente fundamental en la transmisión de valores, tradiciones y prácticas culturales (Muñoz, 2005). La participación de las familias en el proceso educativo fortalece la coherencia entre hogar y escuela y favorece el desarrollo socioemocional del niño (Bowlby, 1982).

Finalmente, la comunidad se configura como un espacio educativo ampliado, donde los saberes productivos, culturales y sociales se convierten en recursos pedagógicos que enriquecen el currículo y fortalecen el sentido de pertenencia (Moya, 2009).

Organización curricular por rincones como estrategia pedagógica

La organización del aula por rincones constituye una estrategia pedagógica ampliamente reconocida en la educación inicial, debido a su potencial para promover el aprendizaje autónomo, la exploración y la participación activa de los niños (Zabalza, 2007). Esta metodología permite estructurar el espacio en áreas diferenciadas que responden a distintos intereses y áreas de desarrollo, respetando los ritmos individuales de aprendizaje.

Desde el enfoque constructivista, los rincones favorecen la construcción del conocimiento a través de la experiencia directa, el juego y la interacción social (Piaget, 1973; Vygotsky, 1978). Asimismo, facilitan la integración de contenidos de manera interdisciplinaria, promoviendo aprendizajes significativos y contextualizados.

En el currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”, los rincones se conciben como espacios de resignificación cultural, donde los niños interactúan con materiales del entorno, prácticas tradicionales y expresiones artísticas locales. Esta organización curricular responde a los principios de la educación intercultural, al valorar los saberes comunitarios como fuentes legítimas de aprendizaje (UNESCO, 2006).

Principios pedagógicos del currículo intercultural

El currículo intercultural se sustenta en principios pedagógicos orientados a la inclusión, la equidad y el reconocimiento de la diversidad cultural. Entre estos principios destacan la autonomía, el contacto con la naturaleza, el desarrollo de habilidades sociales y la inclusión educativa, los cuales se alinean con enfoques contemporáneos de la educación inicial (Peralta, 2017; MINEDUC, 2014).

La autonomía en la primera infancia se relaciona con la capacidad del niño para tomar decisiones, expresarse libremente y participar activamente en su proceso de aprendizaje, fortaleciendo su autoestima y seguridad personal (Copple & Bredekamp, 2009). El contacto con la naturaleza, especialmente en contextos rurales, favorece el desarrollo sensorial, emocional y cognitivo, además de promover actitudes de cuidado y respeto por el entorno (Wilson, 2012).

El desarrollo de habilidades sociales se potencia a través de experiencias cooperativas, el juego compartido y la participación comunitaria, elementos fundamentales para la convivencia y la construcción de ciudadanía desde edades tempranas (González & Osoro, 2008). Finalmente, la inclusión educativa implica garantizar la participación de todos los niños, respetando sus particularidades y promoviendo entornos accesibles y equitativos (UNESCO, 2017).

Evaluación formativa y holística en la primera infancia

La evaluación en la educación inicial debe concebirse como un proceso continuo, formativo y cualitativo, orientado a comprender el desarrollo integral del niño más que a medir resultados estandarizados (NAEYC, 2009). Desde esta perspectiva, la evaluación se centra en la observación sistemática, el registro de experiencias y la valoración de procesos.

Autores como Shepard, Kagan y Wurtz (1998) sostienen que la evaluación auténtica en la primera infancia permite recoger evidencias reales del aprendizaje a través de actividades cotidianas, respetando los ritmos individuales y el contexto cultural del niño. Este enfoque coincide con las orientaciones del Currículo de Educación Inicial del Ecuador, que promueve la evaluación como una herramienta para mejorar la práctica pedagógica y acompañar el desarrollo infantil (MINEDUC, 2014).

En el currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”, la evaluación adopta una mirada holística, considerando aspectos cognitivos, socioemocionales, culturales y comunicativos, y reconociendo a la familia y la comunidad como fuentes valiosas de información para comprender el proceso educativo del niño.

MATERIALES Y MÉTODOS

La presente investigación se desarrolla bajo un enfoque mixto, integrando métodos cualitativos y cuantitativos, con el propósito de diseñar y validar un currículo intercultural innovador para la educación inicial. Desde el punto de vista del control de variables, el estudio es no experimental, ya que no se manipulan deliberadamente las variables de estudio, sino que se analizan los fenómenos educativos tal como se presentan en su contexto natural.

El diseño metodológico corresponde a un diseño exploratorio secuencial (QUAL → QUAN). En una primera fase cualitativa se exploran y analizan en profundidad las percepciones de los actores educativos respecto a la pertinencia cultural, coherencia pedagógica y viabilidad del currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”. Posteriormente, en una segunda fase cuantitativa, se cuantifican dichas percepciones mediante la aplicación de instrumentos estructurados, permitiendo complementar y fortalecer los hallazgos cualitativos.

La investigación se enmarca en un estudio aplicado en el ámbito educativo, de nivel descriptivo-interpretativo, orientado al diseño y validación inicial de una propuesta curricular intercultural para la primera infancia. Este nivel de investigación permite describir, interpretar y comprender las características del currículo propuesto y su adecuación al contexto sociocultural en el que se inserta, sin pretender establecer relaciones causales.

El estudio se desarrolla en la Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas, institución ubicada en un contexto rural del cantón Portoviejo, provincia de Manabí. Esta institución fue seleccionada de manera intencional debido a su vinculación con la comunidad, su población estudiantil y su pertinencia con los principios interculturales que fundamentan el currículo propuesto.

El contexto institucional se caracteriza por una estrecha relación entre escuela, familia y comunidad, lo que facilita la incorporación de saberes culturales locales y prácticas comunitarias en los procesos educativos de la educación inicial. Los participantes del estudio fueron seleccionados mediante muestreo intencional, considerando su relación directa con la educación

inicial y el currículo propuesto. Participaron: Docentes de Educación Inicial de la institución, padres y madres de familia de niños de 3 a 6 años, expertos en educación inicial e interculturalidad.

Es importante señalar que no se trabajó directamente con los niños, dado que el estudio se centra en la validación pedagógica y contextual del diseño curricular, lo que facilita el cumplimiento de los principios éticos de la investigación educativa.

En la fase cualitativa se emplearon entrevistas semiestructuradas, grupos focales y juicio de expertos, orientados a explorar las percepciones, valoraciones y sugerencias de los actores educativos respecto al currículo propuesto. En la fase cuantitativa se aplicó un cuestionario tipo Likert, estructurado en dimensiones relacionadas con la pertinencia cultural, claridad curricular, aplicabilidad y articulación escuela–familia–comunidad.

Los datos cualitativos fueron examinados mediante análisis de contenido temático, a partir de procesos de codificación y categorización. Los datos cuantitativos fueron analizados mediante estadística descriptiva, utilizando frecuencias, porcentajes y medidas de tendencia central. Finalmente, los resultados de ambas fases fueron integrados a través de un proceso de triangulación metodológica, fortaleciendo la validez del estudio.

RESULTADOS

Los resultados cualitativos se obtuvieron a partir de entrevistas semiestructuradas a docentes de Educación Inicial, grupos focales con padres y madres de familia y juicio de expertos. El análisis de contenido permitió identificar patrones recurrentes en torno a la valoración del currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”.

Categoría 1: Identidad cultural

Los participantes coincidieron en señalar que el currículo fortalece significativamente la identidad cultural de los niños, al incorporar saberes locales, tradiciones, prácticas comunitarias y expresiones culturales propias del contexto rural. Los docentes manifestaron que trabajar desde el entorno inmediato genera mayor motivación y sentido de pertenencia en los niños, mientras que las familias valoraron positivamente que la escuela reconozca y legitime sus saberes culturales como parte del proceso educativo. *“Los niños se sienten orgullosos cuando ven reflejada su cultura en las actividades del aula”* (Docente E1).

Categoría 2: Pertinencia contextual

Los actores educativos consideraron que la propuesta curricular responde de manera adecuada a la realidad sociocultural de la institución, destacando el uso de materiales del entorno, la vinculación con la comunidad y la flexibilidad para adaptarse a las necesidades locales.

Los expertos señalaron que el currículo presenta coherencia entre fundamentos teóricos y aplicación pedagógica, lo que refuerza su pertinencia en contextos rurales.

Categoría 3: Innovación pedagógica

La organización del currículo por rincones fue identificada como un elemento innovador que favorece la autonomía, la exploración y el aprendizaje significativo. Los docentes resaltaron que esta estrategia permite atender la diversidad de intereses y ritmos de aprendizaje en el aula.

“La metodología por rincones facilita que los niños aprendan jugando y desde su propia realidad” (Docente E3).

Categoría 4: Viabilidad curricular

En cuanto a la viabilidad, los participantes señalaron que el currículo es factible de implementar, siempre que exista acompañamiento institucional y articulación con la comunidad. La utilización de recursos locales fue identificada como una fortaleza que reduce la dependencia de materiales externos.

Categoría 5: Participación comunitaria

Las familias manifestaron disposición para participar activamente en las actividades propuestas, reconociendo a la escuela como un espacio de encuentro y construcción colectiva. La comunidad fue valorada como un agente educativo clave en la transmisión de saberes ancestrales.

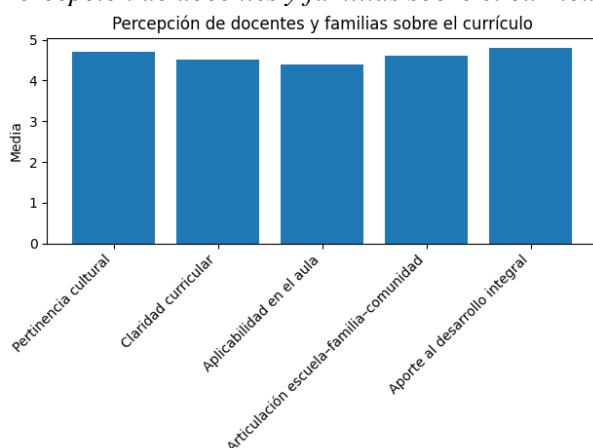
En la fase cuantitativa se aplicó un cuestionario tipo Likert (escala 1–5) a docentes y padres de familia. A continuación, se presentan los resultados descriptivos.

Tabla 1
Percepción de docentes y familias sobre el currículo

Dimensión	Media
Pertinencia cultural	4.7
Claridad curricular	4.5
Aplicabilidad en el aula	4.4
Articulación escuela–familia–comunidad	4.6
Aporte al desarrollo integral	4.8

Los resultados evidencian una valoración alta en todas las dimensiones evaluadas, destacándose el aporte del currículo al desarrollo integral y su pertinencia cultural.

Figura 1
Percepción de docentes y familias sobre el currículo



El gráfico permite visualizar que todas las dimensiones obtienen medias superiores a 4.4, lo que indica una percepción positiva generalizada respecto a la viabilidad y pertinencia del currículo “Desde mis raíces hacia el futuro”

La triangulación de los resultados cualitativos y cuantitativos permite afirmar que existe coherencia entre las percepciones expresadas por los actores educativos y los valores obtenidos en el cuestionario. Ambos enfoques coinciden en señalar que el currículo presenta:

- Alta pertinencia cultural
- Claridad en su estructura curricular
- Viabilidad de aplicación en el contexto rural
- Fuerte articulación entre escuela, familia y comunidad
- Estos hallazgos respaldan la validación inicial del currículo como una propuesta intercultural innovadora para la educación inicial en contextos rurales.

DISCUSIÓN

En relación con la identidad cultural, los resultados evidencian que la incorporación de saberes locales, tradiciones y prácticas comunitarias favorece el sentido de pertenencia y reconocimiento cultural en la educación inicial. Esta valoración coincide con los planteamientos de la educación intercultural promovidos por organismos como la UNESCO, que destacan la necesidad de currículos contextualizados que reconozcan la diversidad cultural como un recurso pedagógico y no como un obstáculo.

La alta valoración obtenida en la dimensión de pertinencia cultural ($M = 4.7$) confirma que el currículo responde de manera adecuada a las características socioculturales del contexto rural en el que se desarrolla. Estos hallazgos se alinean con el enfoque ecológico del desarrollo humano propuesto por Urie Bronfenbrenner, el cual sostiene que el aprendizaje infantil se ve profundamente influenciado por la interacción entre el niño, la familia, la escuela y la comunidad.

Asimismo, la organización curricular por rincones, identificada como una estrategia innovadora por los participantes, refuerza los principios del aprendizaje activo y significativo en la primera infancia. Los discursos de los docentes y familias evidencian que esta metodología favorece la autonomía, la exploración y el desarrollo integral, aspectos ampliamente respaldados por la literatura pedagógica contemporánea en educación inicial.

En cuanto a la viabilidad curricular, los resultados cualitativos y cuantitativos coinciden en señalar que la propuesta es factible de implementar, especialmente por el uso de recursos del entorno y la participación comunitaria. La media obtenida en la dimensión de articulación escuela-familia-comunidad ($M = 4.6$) refleja una percepción positiva respecto al rol de la comunidad como agente educativo, lo que fortalece la concepción de la escuela como un espacio de encuentro y construcción colectiva.

Finalmente, la dimensión mejor valorada, aporte al desarrollo integral ($M = 4.8$), evidencia que los actores educativos perciben el currículo no solo como una propuesta culturalmente pertinente, sino también como un instrumento que promueve el desarrollo cognitivo, social, emocional y creativo de los niños, en coherencia con los principios de la educación holística en la primera infancia.

CONCLUSIONES

A partir del análisis y discusión de los resultados, se concluye que el currículo intercultural “Desde mis raíces hacia el futuro” constituye una propuesta pedagógica pertinente y contextualizada para la educación inicial en contextos rurales.

Los hallazgos permiten afirmar que la integración de saberes culturales locales en el currículo fortalece la identidad cultural de los niños y favorece procesos de aprendizaje significativo desde las primeras edades. Asimismo, la organización curricular por rincones se consolida como una estrategia metodológica que promueve la autonomía, la participación y el desarrollo integral.

La metodología mixta empleada permitió una comprensión amplia del fenómeno estudiado, evidenciando coherencia entre las percepciones cualitativas de los actores educativos y los resultados cuantitativos obtenidos. Esta triangulación fortalece la validez de la propuesta curricular y respalda su viabilidad de implementación en la Unidad Educativa Jean Carlos Gutiérrez Rivas.

Se concluye, además, que la articulación entre escuela, familia y comunidad representa un elemento clave para el éxito de propuestas educativas interculturales, consolidando a la comunidad como un agente educativo activo y corresponsable del proceso formativo.

Finalmente, se recomienda que futuras investigaciones profundicen en la implementación del currículo mediante estudios longitudinales o evaluaciones de impacto, que permitan analizar sus efectos a mediano y largo plazo en el desarrollo infantil, manteniendo siempre criterios éticos y contextuales.

REFERENCIAS

- Bowlby, J. (1982). *Attachment and loss: Vol. 1. Attachment* (2nd ed.). Basic Books.
<https://psycnet.apa.org/record/1983-27263-000>
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano: Experimentos de la naturaleza y del diseño*. Paidós. <https://archive.org/details/ecologiadeldesar0000bron>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008).
<https://www.asambleanacional.gob.ec/es/documentos-normativos/constitucion>
- Convención sobre los Derechos del Niño. (1969). Naciones Unidas.
<https://www.unicef.org/es/convencion-derechos-nino>
- Copple, C., & Bredekamp, S. (2009). *Developmentally appropriate practice in early childhood programs serving children from birth through age 8* (3rd ed.). NAEYC.
<https://www.naeyc.org/resources/position-statements/dap>
- González, O., & Osoro, J. M. (2008). Escenarios para la educación infantil. *Revista Iberoamericana de Educación*, 47(1), 1–15.
<https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a01.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo de Educación Inicial*.
https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2014/09/Curriculo_Educacion_Inicial.pdf
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Lineamientos para la educación intercultural*.
<https://educacion.gob.ec/educacion-intercultural/>
- Moya, R. (2009). *Interculturalidad, educación y ciudadanía*. FLACSO Ecuador.
<https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/112537-opac>
- Muñoz, A. (2005). La familia como contexto del desarrollo infantil. *Portularia*, 5(2), 147–163.
<https://www.redalyc.org/pdf/161/16101705.pdf>
- Mustard, F., Young, M., & Manrique, M. (2005). *¿Qué es el desarrollo infantil temprano?* Banco Mundial.
<https://documents.worldbank.org/en/publication/documentsreports/documentdetail/596231468763390205>
- National Association for the Education of Young Children. (2009). *Developmentally appropriate practice position statement*. <https://www.naeyc.org/resources/position-statements/dap>
- Ortiz, N. (1999). *Escala abreviada de desarrollo*. Universidad Nacional de Colombia.
<https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/53025>
- Peralta Espinosa, M. V. (2017). *Construyendo currículos posmodernos en la educación inicial*. Ediciones Homosapiens. <https://www.homosapiens.com.ar>
- Piaget, J. (1973). *La psicología del niño*. Ediciones Morata.
<https://archive.org/details/lapsicologiadeln0000piag>

- Shepard, L., Kagan, S. L., & Wurtz, E. (1998). *Principles and recommendations for early childhood assessment*. National Education Goals Panel.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED421312.pdf>
- UNESCO. (2006). *Guidelines on intercultural education*.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147878>
- UNESCO. (2017). *A guide for ensuring inclusion and equity in education*.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000248254>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
<https://www.marxists.org/archive/vygotsky/works/mind/index.htm>
- Wilson, R. (2012). *Nature and young children: Encouraging creative play and learning in natural environments*. Routledge. <https://www.routledge.com/Nature-and-YoungChildren/Wilson/p/book/9780415893513>
- Zabalza, M. A. (2007). *Didáctica de la educación infantil*. Narcea.
<https://www.narceaediciones.es>