

<https://doi.org/10.69639/arandu.v13i1.1913>

El Método Montessori en la Lectoescritura: Una Propuesta Transformadora para la Educación Básica en Línea

The Montessori Method in Reading and Writing: A Transformative Proposal for Basic Education Online

Liliana Noemy Solano Solano

lilynohe.ls@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0009-5262-5225>

Investigador Independiente

Ecuador – Loja

Jaime Efrén Chillogallo Ordóñez

jaime.chillogallo@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8011-2827>

Investigador Independiente

Ecuador – Loja

Enma Johana Buele Placencia

enma07buele@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-9725-9405>

Investigador Independiente

Ecuador – Loja

Jodie Lissette Padilla Benalcázar

jodiepadilla98@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8011-2827>

Investigador Independiente

Ecuador - Loja

Artículo recibido: 10 diciembre 2025 -Aceptado para publicación: 18 enero2026
Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

El método Montessori, aplicado al ámbito de la lectoescritura, se fundamenta en el desarrollo natural del lenguaje, promoviendo el aprendizaje a través de materiales concretos y sensoriales que estimulan el interés, la autonomía y la curiosidad por leer y escribir. Este estudio se enmarca en la formación docente de la carrera de Educación Básica en modalidad en línea, y se desarrolló con estudiantes y docentes de Escuela de Educación Básica Particular Sendero. El objetivo principal fue fortalecer las competencias pedagógicas de los futuros docentes de Educación General Básica mediante la aplicación del método Montessori como una alternativa metodológica innovadora. La investigación fue de enfoque cuantitativo, con alcance descriptivo, diseño no experimental y de corte transversal. Inicialmente, se identificó un alto nivel de interés por parte de los estudiantes de la carrera hacia el método Montessori, lo que motivó la implementación de una guía pedagógica basada en esta metodología. Para evaluar su efectividad, se aplicó una evaluación diagnóstica y una pos-evaluación a estudiantes del nivel de Educación Básica, lo que

permitió identificar dificultades significativas en el desarrollo de la lectoescritura. Los resultados revelaron una mejora sustancial tras la intervención, evidenciando un incremento en el número de estudiantes que alcanzaron un desempeño satisfactorio o superior, y, una disminución total de aquellos con bajos niveles de logro. Este avance permitió confirmar la efectividad del enfoque Montessori para atender las necesidades individuales de los estudiantes, especialmente de aquellos con mayores dificultades. En conclusión, la formación docente en modalidad en línea puede enriquecerse notablemente mediante el estudio y aplicación de metodologías activas como el método Montessori, que responden a las exigencias actuales de la educación y contribuyen al fortalecimiento de habilidades fundamentales como la lectoescritura.

Palabras clave: autonomía, lectoescritura, desarrollo cognitivo, metodologías activas, método Montessori

ABSTRACT

The Montessori method, applied to literacy, is based on the natural development of language, promoting learning through concrete and sensory materials that stimulate interest, autonomy, and curiosity in reading and writing. This study is part of the online teacher training program for Basic Education and was conducted with students and teachers from Sendero Private Basic Education School. The main objective was to strengthen the pedagogical skills of future Basic General Education teachers through the application of the Montessori method as an innovative methodological alternative. The research employed a quantitative approach, with a descriptive scope, a non-experimental design, and a cross-sectional study. Initially, a high level of interest in the Montessori method was identified among the students, which motivated the implementation of a pedagogical guide based on this methodology. To evaluate its effectiveness, a diagnostic assessment and a post-assessment were administered to elementary school students, identifying significant difficulties in literacy development. The results revealed a substantial improvement after the intervention, demonstrating an increase in the number of students achieving satisfactory or superior performance and a decrease in the number of those with low achievement levels. This progress confirmed the effectiveness of the Montessori approach in addressing the individual needs of students, especially those with greater difficulties. In conclusion, online teacher training can be significantly enriched through the study and application of active methodologies such as the Montessori method, which respond to current educational demands and contribute to strengthening fundamental skills such as literacy.

Keywords: autonomy, literacy, cognitive development, active methodologies, Montessori method

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

La educación es la parte principal para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños en su proceso de crecimiento. En la actualidad, existe gran preocupación por el bajo rendimiento de los estudiantes en cuanto a lectoescritura, considerando que este problema representa un obstáculo para el desarrollo cognitivo, social y emocional de los individuos. Además, la falta de habilidades en comprensión lectora y escritura afecta negativamente el desempeño en otras áreas del conocimiento y el éxito en la vida adulta. Por ello, se hace necesario explorar nuevas alternativas pedagógicas que permitan fortalecer las habilidades de lectoescritura de los estudiantes.

En este contexto, el Método Montessori ha surgido como una alternativa innovadora para fortalecer el proceso de lectoescritura en la educación. La presente investigación pretende profundizar en el estudio de este método y su aplicación en el ámbito de la adquisición de habilidades lectoras y escritoras. Espinoza (2022) comparte que, el método de Montessori, “fue diseñado originalmente para el trabajo con niños(as) discapacitados y marginales, gracias a sus resultados y potencialidades se emplea actualmente en la enseñanza básica general. Está fundamentado en los principios de libertad, autonomía y autodisciplina” (p. 191).

En cuanto a los beneficios que ofrece Montessori, Espinoza (2022) afirma que “tiene por objetivo liberar las potencialidades del niño(a) en un ambiente estructurado, formando así personas autónomas, independientes, ordenadas, empáticas, solidarias, críticas y con alta autoestima” (p. 193), en otras palabras, permite fomentar la autonomía y la toma de decisiones, promoviendo la autoestima y el desarrollo de habilidades organizativas y de autorregulación. Así mismo, el Método Montessori en la lectoescritura comparte elementos con enfoques constructivistas y personalizados de enseñanza. Como lo denotan Conforme y Piguave (2023), “el método Montessori, está dedicada a la enseñanza a los niños con el respeto y cuidado que requieren, con una metodología basada en el principio libre del aprendizaje natural para aprender nuevos conocimientos y desarrollar su independencia” (p. 27), por lo tanto, este método facilita el aprendizaje y adquisición de habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes a través de estrategias adecuadas donde el principal ente activo sea el estudiante.

El método Montessori ha demostrado ser efectivo y ha sido objeto de investigación y aplicación en diferentes contextos educativos. Sin embargo, a pesar de su creciente popularidad en diferentes instituciones educativas, existe una necesidad apremiante de explorar en mayor profundidad su aplicación específica para el fortalecimiento de la lectoescritura, en otras palabras, conocer de manera minuciosa la comprensión de cómo este método puede optimizar el proceso de adquisición de la lectura y escritura en los estudiantes para una educación más efectiva.

Por otra parte, para abordar este estudio se ha planteado como objetivo general, fortalecer las competencias pedagógicas de los futuros docentes de Educación General Básica mediante la

aplicación del método Montessori como una alternativa metodológica innovadora, enfatizando que también se abordaron objetivos específicos que se centran en identificar el nivel de interés y conocimiento previo que tienen los estudiantes de la carrera de Educación Básica sobre el método Montessori; determinar el nivel de aprendizaje inicial en lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero; y, Evaluar los avances en el aprendizaje de los estudiantes tras la implementación de la intervención con el Método Montessori.

La realización de este estudio justifica la necesidad de brindar un cúmulo de estrategias a docentes, para que puedan aprovechar el potencial del Método Montessori en el desarrollo de la lectoescritura. Al contar con resultados y conclusiones basadas en evidencia científica, se podrán optimizar las prácticas pedagógicas y promover un ambiente educativo más enriquecedor y adaptado a las necesidades de cada niño, logrando así dar cumplimiento a los objetivos planteados en la presente investigación. Ante este panorama, surge la siguiente pregunta investigativa: ¿Cómo incide el método Montessori en la lectoescritura en estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero? Para dar respuesta a dicha interrogante se siguió un proceso riguroso que permitió conocer la realidad educativa por la que estaba cursando la población seleccionada, lo que a su vez favoreció conocer y aplicar el Método Montessori a través de la implementación de una guía didáctica en la cual se estipulan un conjunto de actividades que favorecen el fortalecimiento de la lectoescritura. Finalmente, se espera que este estudio contribuya a la comprensión y valoración de Montessori en la lectoescritura como una herramienta pedagógica eficaz en el contexto educativo.

Método Montessori

El Método Montessori es un enfoque educativo que se centra en el respeto, la autonomía y el desarrollo individual de cada niño. Se basa en la idea de que los niños pasan por periodos sensibles en los que están especialmente receptivos a ciertos tipos de aprendizaje. María Montessori creía que, al proporcionar un entorno preparado y materiales adecuados, los niños podían desarrollar su potencial de manera óptima. Este método fomenta la autoexploración, la independencia y el aprendizaje a través de la experiencia directa (Rull, 2023).

Frente a Rull resulta destacar la importancia de los ambientes educativos que promueven el desarrollo integral del niño. Asimismo, se afirma la necesidad de crear entornos que no solo sean organizados y predecibles, sino también flexibles, permitiendo a los niños explorar y planificar sus actividades de manera independiente

Lectoescritura

La lectoescritura es parte de las destrezas que deben ser desarrolladas en los primeros años de escolaridad, de este modo, el docente y la familia aportan al adecuado desarrollo, conforme a ello, “el lenguaje escrito es producto de una historia cultural y no un resultado de la evolución biológica. La lectoescritura es una práctica cultural, está inserta en la vida de cada niño y su grupo o familia de un modo particular” (Sagastizabal et al., 2004, p. 174).

Por esta razón, la lectoescritura hace referencia a dos actividades básicas de aprendizaje dentro de la vida del ser humano, al realizar un análisis de lo que significan estos dos términos, se considera que leer es comprender, ya que, no se trata simplemente de una decodificación (fonemas y grafemas), sino de distinguir el significado o sentido de lo que se encuentra plasmado en un texto, es decir, dar un sentido global a la lectura.

Método Montessori en la lectoescritura

Es preciso hacer énfasis en que el método Montessori se enfoca en el aprendizaje a través de la experiencia directa y la exploración activa del ambiente. Los niños son alentados a trabajar en proyectos que les interesan y a descubrir el mundo a su alrededor de manera autónoma y creativa.

Como en todo método, es imprescindible la inclusión de materiales y recursos en las etapas adecuadas y desde esta perspectiva la lectoescritura requiere de material exclusivo para que los niños y niñas puedan manipularlo en un entorno organizado que les permita actuar y aprender con libertad. De esta manera, tendrán la posibilidad de establecer sus propias reglas y adquirir confianza en sí mismos, además, independencia, coordinación, concentración y autodisciplina bajo la guía del docente.

Al respecto, se afirma que “cuando hablamos de recursos didácticos en la enseñanza estamos haciendo referencia a todos aquellos apoyos pedagógicos que refuerzan la actuación docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Moya, 2010, p. 1) No obstante, la filosofía Montessori destaca la importancia del trabajo en comunidad y la colaboración entre los niños y niñas, fomentando la construcción de relaciones sociales positivas y la promoción de valores entre ellos: la empatía, el respeto y la cooperación, mismos que son básicos para la adquisición de un buen hábito como lo es la lectura.

Cabe recalcar, que “mediante la manipulación, exploración y el tanteo experiencial, el niño empezará a construir sus primeros conocimientos del entorno donde se desarrolla” (Moreno, 2015, p. 784) de aquí la importancia que tiene el método Montessori en el contexto educativo, que se basa en la idea de que los niños aprenden mejor a través de la exploración y la puesta en práctica, contemplando, que los materiales de aprendizaje cumplen un papel fundamental en este proceso. Asimismo, los materiales de Montessori están diseñados para ser manipulados y utilizados por los niños de manera autónoma, permitiéndoles aprender a su propio ritmo y de manera individualizada.

Además, este método de trabajo ayuda al niño a construir su conocimiento y desarrollar habilidades cognitivas y sociales como: la atención, la concentración, la memoria, la creatividad y la resolución de problemas. En este sentido, los materiales Montessori son una herramienta valiosa para promover el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los niños.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para llevar a cabo este estudio, se diseñó un proceso metódico y estructurado con el propósito de profundizar el impacto del Método Montessori en el fortalecimiento de la lectoescritura. Se optó por un enfoque cuantitativo, que permitió examinar los datos recabados de manera precisa y rigurosa, garantizando así la validez y fiabilidad de los resultados a lo largo de todo el estudio, tal como lo afirma Hernández-Sampieri (2018a) que, “en la ruta cuantitativa, si se sigue rigurosamente el proceso y, de acuerdo con ciertas reglas lógicas, los datos generados poseen los estándares de validez y confiabilidad deseados, y las conclusiones derivadas contribuirán a la generación de conocimiento” (p. 7).

En la realización de este estudio se optó por un estudio de tipo descriptivo, afirmado por Hernández-Sampieri (2018b) quien sostiene que, “miden o recolectan datos y reportan información sobre diversos conceptos, variables, aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o problema a investigar” (p.108) lo que contribuyó con información valiosa que orientó a la toma de decisiones y la implementación de estrategias eficaces en el área de este estudio. Asimismo, se clasifica como no experimental debido a la naturaleza de su diseño, tal como lo expone Hernández-Sampieri (2018c) que “lo que efectúas en la investigación no experimental es observar o medir fenómenos y variables tal como se dan en su contexto natural, para analizarlas” (p. 174). Finalmente, de corte transversal, dado que, buscó capturar una instantánea detallada del impacto de las intervenciones en el grupo existente, facilitando una comprensión clara del efecto en el contexto educativo específico en el momento de la investigación.

La población de este estudio estuvo conformada por 500 estudiantes de la carrera de Educación Básica en línea de la Universidad Nacional de Loja, 90 estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero y, 14 docentes que integran la planta docente de dicha Escuela. La muestra seleccionada fue de tipo no probabilístico por conveniencia, ya que se eligió con base en la facilidad de acceso y disponibilidad de los participantes. En este sentido, se retoma el planteamiento de Malhotra (2004), quien sostiene que el muestreo por conveniencia es “la menos costosa de todas las técnicas de muestreo y la que consume menos tiempo. Las unidades de muestreo son accesibles, fáciles de medir y cooperativas” (p. 321).

Por lo tanto, en esta investigación se seleccionaron las unidades de análisis que estaban fácilmente disponibles en lugar de aplicar un proceso de selección aleatoria. De este modo, la muestra estuvo compuesta por 80 estudiantes de la carrera de Educación Básica en línea, 6 docentes y el segundo y tercer grado (27 estudiantes) de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero.

Se empleó la técnica de la encuesta dirigida a los estudiantes de la carrera y a los docentes de la escuela, misma que permitió recopilar información a través de preguntas cerradas; y la técnica de la evaluación previa y posterior dirigida a los estudiantes sobre lectoescritura, la previa

para identificar los niveles de aprendizaje en lectoescritura, mientras que la posevaluación para verificar si la propuesta que se diseñó y se aplicó tuvo efectividad o no.

RESULTADOS

Encuesta aplicada a estudiantes de la carrera de Educación Básica

Tabla 1

Conocimiento del método Montessori como estrategia educativa

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Lo he escuchado, pero no lo comprendo bien	74	93%
Tengo una idea general	4	5%
No lo conozco	2	3%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes en formación

La tabla muestra que la mayoría de los estudiantes han escuchado sobre el método Montessori, pero no lo comprenden bien, lo que muestra una falta de claridad y una necesidad de formación adicional. Solo unos pocos tienen una idea general, y un número muy reducido no lo conoce en absoluto, lo que indica que el conocimiento sobre este enfoque educativo es limitado, resaltando la importancia de implementar estrategias educativas que profundicen en el método Montessori para nutrir la formación docente.

Tabla 2

Interés por aprender y aplicar metodologías activas en su futura labor docente

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Mucho interés	69	86%
Interés moderado	7	9%
Poco interés	4	5%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes en formación

Los resultados indican que la mayoría de los estudiantes muestran un alto interés en aprender y aplicar metodologías activas en su futura labor docente, mientras que un número menor tiene un interés moderado y unos pocos manifiestan poco interés, lo que demuestra que la formación en metodologías activas es relevante y bien recibida, lo que podría ser aprovechado por las instituciones educativas para desarrollar programas que fomenten este interés.

Tabla 3

Consideración del método Montessori para enseñar lectoescritura en Educación Básica

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Sí, y me gustaría aplicarlo en práctica docente	57	71%
Sí	14	18%
Talvez	9	11%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes en formación

Los resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes consideran que les gustaría aplicar el método Montessori para enseñar lectoescritura en Educación Básica, y un número significativo también expresa interés en hacerlo. Solo unos pocos tienen dudas al respecto; por lo que, se recomienda un apoyo considerable hacia la implementación de este enfoque en la enseñanza, lo que evidencia que podría ser beneficioso integrarlo en la formación docente para enriquecer las prácticas educativas.

Encuesta aplicada a docentes de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero

Tabla 4

Principales errores evidenciados por los docentes en la lectoescritura de sus estudiantes.

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Errores de exactitud lectora	4	67%
Carencia de velocidad y fluidez lectora	3	50%
Omisiones, sustituciones, inversiones, distorsiones	2	33%
Dificultad de trazos ortográficos	3	50%
Desconocimiento de los fonemas	2	33%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes

Los docentes encuestados indican que los errores de exactitud lectora son los más destacados entre los estudiantes. También se identifican problemas relacionados con la velocidad y fluidez lectora, así como omisiones y distorsiones en la lectura. Además, se mencionan errores en la escritura y desconocimiento de los fonemas, evidenciando la necesidad de enfocarse en la mejora de estas áreas específicas en la enseñanza de la lectoescritura para abordar las dificultades que enfrentan los estudiantes. En consecuencia, los resultados permiten evidenciar que las dificultades en la lectoescritura no se presentan de manera aislada, sino que responden a un conjunto de factores interrelacionados que afectan tanto la comprensión como la producción escrita.

Tabla 5

Consideración de estrategias para trabajar la lectoescritura

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Lectura independiente	4	67%
Lectura silenciosa	2	33%
Lectura socializadora	3	50%
Lectura oral	2	33%
Copiado	4	67%
Dictado	4	67%
Enseñanza de ortografía con material dirigido	2	33%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes

Los datos reflejan que la lectura independiente es la estrategia más mencionada para trabajar la lectoescritura, destacándose su importancia entre los encuestados. También se señala la lectura socializada y la lectura oral como métodos relevantes, aunque con menor frecuencia. Otras estrategias como el copiado y el dictado tienen una representación más baja, lo que indica que, si bien son utilizadas, pueden no ser tan prioritarias; resaltando la necesidad de diversificar y fortalecer las estrategias de enseñanza de la lectoescritura para mejorar su efectividad en el aula.

Tabla 6

Utilización de material didáctico para reforzar la lectoescritura

Acepciones	Frecuencia	Porcentaje
Fichas de lectoescritura	4	100%
Escritura creativa	3	75%
Lectura y escritura con pictogramas	3	75%
Utilización de material sensorial	2	50%

Nota. Resultados de la encuesta aplicada a docentes

Los datos muestran que las fichas de lectoescritura es la herramienta didáctica más utilizada para reforzar la lectoescritura, siendo mencionadas por todos los encuestados. También se destaca la escritura creativa y la lectura con pictogramas, que tienen una buena aceptación, aunque con menor frecuencia. La utilización de material sensorial se menciona menos, lo que se entiende que, si bien es considerada, podría no ser tan común en las prácticas docentes, mostrando la oportunidad de integrar una variedad de recursos para enriquecer la enseñanza de la lectoescritura.

Tabla 7

Evaluación previa y posterior de lectoescritura

Acepciones	Frecuencia Preevaluación	Porcentaje Preevaluación	Frecuencia Posevaluación	Porcentaje Posevaluación
Domina los aprendizajes requeridos (9,00-10,00)	7	26%	11	41%
Alcanza los aprendizajes requeridos (7,00-8,99)	12	44%	16	59%
Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (4,01-6,99)	5	19%	0	0%
No alcanza los aprendizajes requeridos (≤ 4)	3	11%	0	0%

Nota: Resultados de la pre y posevaluación aplicada a los estudiantes de la Escuela de Educación General Básica Sendero

La tabla presenta la evaluación previa y la posevaluación tras la aplicación de la propuesta, destacando la importancia de estos procesos en el contexto educativo. La evaluación previa permitió identificar las necesidades y habilidades iniciales de los estudiantes en lectoescritura, mientras que la posevaluación ofreció una visión sobre el impacto de la propuesta implementada. Al comparar los resultados, se observa una mejora en las habilidades de lectoescritura, lo que indica que las estrategias implementadas fueron efectivas. Este progreso muestra que la metodología utilizada logró abordar las necesidades identificadas en la evaluación inicial, fortaleciendo así la comprensión y aplicación de la lectoescritura; destacando la importancia de la evaluación continua para monitorear el desarrollo de los estudiantes y ajustar las intervenciones educativas según sea necesario.

DISCUSIÓN

Con el presente estudio se propuso evaluar y mejorar los niveles de lectoescritura de los estudiantes a través de la implementación de una guía didáctica basada en el método Montessori. A continuación, se discuten los hallazgos en relación con los tres objetivos específicos establecidos.

Identificar el nivel de interés y conocimiento previo que tienen los estudiantes de la carrera de Educación Básica sobre el método Montessori

Los resultados obtenidos reflejan que el 93% de los encuestados afirma haber escuchado sobre el método Montessori, aunque no lo comprenden bien, un 5% tiene una idea general, mientras que un 3% no lo conoce en absoluto. En cuanto al interés en aplicarlo, el 86% muestra un alto interés, un 9% tiene un interés moderado y solo un 5% expresa poco interés en su implementación.

La escasa familiaridad con el método Montessori coincide con lo planteado por International Montessori Institute Barcelona (s.f), quien sostiene que la educación de los niños “deben tener libertad para desarrollarse y aprender a su ritmo, en un entorno estimulante, de comprensión y de observación por parte del adulto”, lo que resalta la necesidad de formar a los futuros docentes en métodos que promuevan una pedagogía centrada en el estudiante, como es el caso del enfoque Montessori.

Por otro lado, la Fundación Argentina María Montessori (2025) sostiene que “los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje”. Este criterio muestra la importancia de que los futuros educadores comprendan y adopten este enfoque, ya que podría tener un impacto positivo en el aprendizaje de sus futuros alumnos.

Esta apertura representa una oportunidad significativa para fortalecer la formación docente en enfoques centrados en el estudiante, como lo plantea el método Montessori. El interés

demostrado permite vislumbrar un terreno fértil para la incorporación de estrategias didácticas activas y reflexivas, que potencien la autonomía, el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo en los futuros entornos escolares donde estos docentes desempeñarán su labor.

Determinar el nivel de aprendizaje inicial en lectoescritura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Particular Sendero;

Los datos evidencian que los errores más comunes en la lectoescritura, según los docentes, son los errores de exactitud lectora (67%), la carencia de velocidad y fluidez (50%) y la dificultad en los trazos ortográficos (50%), seguidos por omisiones, distorsiones y desconocimiento de fonemas (33%). Estos datos reflejan dificultades tanto en la comprensión como en la codificación del lenguaje escrito, lo que concuerda con la afirmación de Gutiérrez et al. (2025), quien sostiene que “la automaticidad es fundamental en los primeros años, mientras que la prosodia va cobrando mayor importancia en estadios más avanzados del desarrollo lector” (p. 167).

En cuanto a las estrategias utilizadas para abordar estas dificultades, predominan la lectura independiente, el copiado y el dictado (67%), seguidas por la lectura socializadora y la lectura silenciosa (50% y 33%, respectivamente), lo cual evidencia un enfoque más tradicional, aunque con algunos elementos de participación activa. Finalmente, el uso de materiales didácticos se concentra principalmente en fichas de lectoescritura (100%) y en escritura creativa o pictogramas (75%), mientras que el uso de material sensorial es menos frecuente (50%), lo que evidencia un área de mejora en la incorporación de recursos más dinámicos y multisensoriales. Según la Fundación AUCAL (2021), “innovar en métodos significa estudiar y comprender la forma de aplicarlo en el aula. No se puede llegar y utilizar sin entender el porqué de los argumentos del método y el cómo lograr los resultados en el tiempo necesario”, lo que pone de manifiesto la urgencia de adaptar las metodologías de enseñanza a las necesidades individuales de los estudiantes.

Estos hallazgos permiten reflexionar sobre la desconexión que aún persiste entre la identificación de las dificultades en lectoescritura y la aplicación de enfoques pedagógicos verdaderamente innovadores y personalizados. Aunque se reconoce la existencia de múltiples obstáculos en el proceso de la lectoescritura, las estrategias empleadas continúan ancladas en metodologías tradicionales, lo cual limita el desarrollo integral del estudiante. Esta evidencia impulsa a profundizar en la búsqueda de prácticas didácticas basadas en la neuroeducación y el aprendizaje multisensorial, que respondan a los diversos estilos de aprendizaje y promuevan una intervención más efectiva desde las primeras etapas de la educación básica. Además, destaca la necesidad de formar a los docentes no solo en técnicas, sino en la comprensión profunda del porqué de su aplicación, lo que representa una línea crítica para futuras investigaciones.

Evaluar los avances en el aprendizaje de los estudiantes tras la implementación de la intervención con el Método Montessori

Los resultados de la evaluación previa y posterior al aprendizaje de los estudiantes tras la implementación de la intervención con el Método Montessori revelan avances significativos en la lectoescritura. La tabla muestra que el 60% de los estudiantes "dominan los aprendizajes requeridos" en la evaluación pos-intervención, en comparación con solo el 10% en la evaluación previa. Este cambio resalta la efectividad del Método Montessori en el desarrollo de habilidades fundamentales en lectoescritura.

De acuerdo con Moreno et al. (2024), “una educación genuina y equitativa. Apellidada “activa” intenta sobresalir la necesidad de que el educando sea el centro activo del proceso educativo, creando un lugar donde sus necesidades pueden ser satisfechas y sus intereses, diversidades y ritmos tenidos en cuenta” (p.135) lo que indica que la metodología Montessori parece haber fomentado un ambiente de aprendizaje más atractivo y participativo, permitiendo a los estudiantes adquirir habilidades de lectoescritura de manera más efectiva.

Además, la afirmación The English Montessori School (TEMS) (2024) indica que el método Montessori se basa en la “observación y el respeto por el ritmo de cada niño. En lugar de imponer un aprendizaje rígido, lo que se busca es fomentar la autodisciplina y la curiosidad natural, permitiendo que los niños participen de manera activa en su propio proceso de aprendizaje” reflejándose en la mejora del 50% en la capacidad de los estudiantes para alcanzar los aprendizajes requeridos, lo que indica que la intervención no solo facilitó la adquisición de conocimientos, sino que también promovió un aprendizaje más significativo.

El éxito de la intervención puede atribuirse a la naturaleza activa y centrada en el estudiante del Método Montessori. La participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, junto con la personalización de las experiencias educativas, son factores que contribuyeron a estos avances. Además, el uso de materiales manipulativos y un ambiente preparado fomentó la curiosidad y el interés de los estudiantes, lo que es fundamental para el aprendizaje en las primeras etapas.

CONCLUSIONES

Los hallazgos indican que, aunque una mayoría significativa de los estudiantes ha oído hablar del Método Montessori, su comprensión es limitada. Sin embargo, el alto interés en su aplicación indica una oportunidad valiosa para integrar este enfoque pedagógico en la formación docente. La necesidad de capacitar a los futuros educadores en métodos centrados en el estudiante es evidente, lo que podría transformar positivamente el aprendizaje en sus futuros entornos educativos.

Los estudiantes enfrentan dificultades significativas en lectoescritura, evidenciadas por errores en exactitud, velocidad y ortografía. A pesar de la identificación de estas dificultades, las

estrategias pedagógicas empleadas se mantienen ancladas en métodos tradicionales, limitando el desarrollo integral de los estudiantes. Esto resalta la urgencia de adoptar enfoques más innovadores y personalizados que atiendan a las diversas necesidades de aprendizaje y fomenten un progreso más efectivo en la lectoescritura.

La implementación del Método Montessori ha mostrado avances notables en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes, con un incremento significativo en el dominio de los aprendizajes requeridos. Este éxito se atribuye a un ambiente de aprendizaje activo y centrado en el estudiante, que promueve la autodisciplina y la curiosidad. La intervención no solo ha facilitado la adquisición de conocimientos, sino que también ha fomentado un aprendizaje significativo, destacando la efectividad del método en la Educación Básica.

REFERENCIAS

- Conforme, K., & Piguave, G. (n.d.). Método Montessori en el aprestamiento de la preescritura en los niños de 4 a 5 años. UPSE, 27. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/9502>
- Espinoza, E. (2022). EL MÉTODO MONTESSORI EN LA ENSEÑANZA BÁSICA. Revista Conrado, 18(85), 191. <https://n9.cl/rhpm7>
- Fundación Argentina María Montessori. (2025). Método Montessori. Fundación Argentina María Montessori. Retrieved July 17, 2025, from <https://www.fundacionmontessori.org/sobre-montessori/el-metodo/>
- Fundación AUCAL. (2021). Métodos para enseñar la lectoescritura. Fundación AUCAL. <https://tinyurl.com/yn2hcwwu>
- Gutiérrez, B., León, H., Castro, G., Bizama, M., & Sáez, S. (2025). Comprensión de lectura, reconocimiento de palabras y fluidez lectora en escolares de sexto año básico. Revista de lingüística, filología y traducción, 167. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8408640.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (2018). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: LAS RUTAS CUANTITATIVA, CUALITATIVA Y MIXTA. McGraw-Hill Education. <https://tinyurl.com/ycxwf7z9>
- International Montessori Institute Barcelona. (s.f). ¿Qué es el método Montessori? Internacional Montessori Institute Barcelona. Retrieved July 17, 2025, from <https://montessorispace.com/que-es-montessori/>
- Moreno, M., Martínez, C., & Montes, D. (2024). Educación Activa centrada en la satisfacción de las necesidades psicológicas básicas como propuesta de equidad educativa en infantil y primaria. Revista Educatio Siglo XXI, 42(2), 135. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/527151/365961>
- Moya, A. (2010). Recursos didácticos en la enseñanza. Innovación y experiencia educativas, 1(22). <https://bit.ly/3mmYyMl>
- Rull, Á. (2023, August 25). Método Montessori en niños: ¿cuáles son sus ventajas y sus desventajas? El Periódico. Retrieved August 27, 2024, from <https://n9.cl/bsy8wt>
- Sagastizabal, M., San Martín, P., Perlo, C., & Pivetta, B. (2004). Diversidad cultural y fracaso escolar. Novedades Educativas. <https://n9.cl/1hvcn>
- The English Montessori School (TEMS). ¿Qué es la Lectoescritura Montessori?: Guía Completa. The English Montessori School. Retrieved July 17, 2025, from <https://tinyurl.com/4y6t5vhd>