

<https://doi.org/10.69639/arandu.v13i1.1911>

El turismo de conservación como herramienta de sensibilización ambiental: Caso aves rapaces en el Jardín Alado

Conservation tourism as a tool for environmental awareness: the case of birds of prey in the winged garden

Ricardo Andrés Aldana Borja

ricardo.aldana3567@utc.ec

<https://orcid.org/0009-0002-5986-9977>

Universidad Técnica de Cotopaxi
La Maná – Ecuador

José Luis Núñez Muñoz

jose.nunez@utc.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-9237-8881>

Universidad Técnica de Cotopaxi
La Maná – Ecuador

Artículo recibido: 10 diciembre 2025 -Aceptado para publicación: 18 enero 2026
Conflictos de intereses: Ninguno que declarar.

RESUMEN

El territorio ecuatoriano es un santuario de biodiversidad donde el turismo de conservación se ha vuelto una estrategia clave para enseñar a las personas acerca del cuidado del medio ambiente, especialmente en zonas muy pobladas. Esta investigación se realiza en el centro "Jardín Alado", ubicado en las faldas del volcán Ilaló; un lugar donde el terreno y el viento ayudan al desarrollo de las aves. El estudio se enfoca en las aves rapaces, las cuales cumplen la función de controladores biológicos como el control de plagas, pero que hoy enfrentan graves peligros por la pérdida de sus ecosistemas y por falsas creencias culturales. Esto es un reto importante, ya que a través de un seguimiento diario a 12 especies y encuestas realizadas a los visitantes, muestran que el contacto cercano y el vuelo técnico ayuda a que la gente aprenda y deje atrás el desconocimiento acerca de las aves rapaces, estas actividades son fundamentales ya que permiten que el ave se ejercite y que el público cambie su forma de verlas. La enseñanza mezclada con el manejo técnico en el Ilaló es indispensable para proteger la vida de estas aves; por esto, es necesario que la sociedad esté mejor informada y sensibilizada. En consecuencia, el trabajo que se realiza en estos centros juega un papel crucial para asegurar que las aves rapaces vivan de forma saludable y equilibrada, promoviendo su respeto tanto en cautiverio como en la naturaleza.

Palabras clave: turismo de conservación, sensibilización ambiental, aves rapaces, Jardín Alado, educación ambiental

ABSTRACT

The Ecuadorian territory constitutes a biodiversity sanctuary where conservation tourism has become a key strategy for educating the public about environmental protection, particularly in highly populated areas. This research was conducted at the “Jardín Alado” center, located on the slopes of the Ilaló volcano, a site whose terrain and wind conditions favor avian development. The study focuses on birds of prey, which play a crucial role as biological control agents, particularly in pest regulation, yet currently face serious threats due to habitat loss and persistent cultural misconceptions. This represents a significant challenge, as daily monitoring of 12 species combined with visitor surveys demonstrates that close contact and technical flight demonstrations facilitate learning and help overcome public misunderstanding regarding birds of prey. These activities are essential not only for the physical conditioning of the birds but also for transforming public perceptions. Education integrated with technical management at Ilaló is indispensable for safeguarding the survival of these species. Therefore, greater public awareness and sensitization are required. Consequently, the work carried out in such conservation centers plays a crucial role in ensuring that birds of prey maintain healthy and balanced lives, promoting respect for them both in captivity and in their natural habitats.

Keywords: Conservation tourism, environmental awareness, birds of prey, environmental education, Jardín Alado

Todo el contenido de la Revista Científica Internacional Arandu UTIC publicado en este sitio está disponible bajo licencia Creative Commons Attribution 4.0 International. 

INTRODUCCIÓN

El turismo de conservación en la actualidad se presenta como una estrategia integral de gran relevancia que trasciende la simple recreación, consolidándose como una herramienta fundamental para la gestión de la biodiversidad y el fortalecimiento de la educación ambiental, el Ecuador caracterizado por una notable riqueza avifaunística ha generado una problemática significativa asociada a la pérdida y degradación del hábitat natural, lo que representa una amenaza directa para numerosas especies de aves que dependen de ecosistemas funcionales para su supervivencia; de acuerdo con la más reciente Lista Roja de las Aves del Ecuador, aproximadamente una quinta parte de las especies presentes en el país se encuentra bajo algún nivel de riesgo de extinción, situación que refleja la magnitud del problema y la vulnerabilidad de la avifauna nacional frente a las actividades humanas, y que obliga a replantear las prioridades de conservación hacia modelos más urgentes e integrales, en los cuales el turismo de conservación se proyecta como una alternativa viable para promover la protección de los ecosistemas, generar conciencia ambiental y contribuir activamente a la preservación de la biodiversidad. (Freile, Santander, & Santander, 2019)

La transformación del paisaje urbano ha fragmentado los corredores ecológicos esenciales. Estudios de zonificación realizados específicamente en el Parque Metropolitano Guangüiltagua evidencian que la riqueza de especies depende estrictamente de un ordenamiento territorial que limite la intervención humana en áreas sensibles (Yerovi, 2019). Por otra parte, investigaciones que abarcan la red de áreas verdes de Quito confirman una tendencia preocupante: la diversidad de aves disminuye drásticamente conforme aumenta la densidad urbana, confinando a la fauna a pequeños remanentes boscosos (Montenegro, 2015)

En este escenario, las aves rapaces enfrentan barreras que van más allá de lo biológico. Existen profundos conflictos culturales, donde las percepciones humanas oscilan entre el desconocimiento y el mito, dificultando la protección de estas especies en las comunidades locales y educativas (Alba & Zambrano, 2022) Desde una perspectiva estrictamente ecológica, el monitoreo en zonas como la costa ecuatoriana ha demostrado que la presencia de rapaces diurnas está indisolublemente ligada a la estructura vegetal, la cual actúa como un indicador directo de la salud del ecosistema (Caiche & Gonzales, 2025)

Para enfrentar estos desafíos, los centros de manejo de fauna deben operar con estándares técnicos rigurosos. Evaluaciones realizadas en el sur del país revelan la necesidad imperiosa de estandarizar protocolos de infraestructura y seguridad para garantizar que estos lugares cumplan su función de conservación y no sean simples exhibiciones (Vásquez, 2011) Simultáneamente, es fundamental incorporar criterios éticos modernos; el bienestar animal de las rapaces bajo cuidado humano debe validarse mediante indicadores fisiológicos y comportamentales precisos que aseguren su calidad de vida (Estrada & Lastre, 2025)

El caso de "El Jardín Alado" en el Ilaló integra estas visiones reinterpretando prácticas ancestrales. La cetrería, lejos de su origen cinegético, se aplica aquí como una metodología clínica para la rehabilitación física de las aves y como vehículo de sensibilización, permitiendo una conexión directa entre el visitante y el animal (Contreras & Gonzalo, 2006)

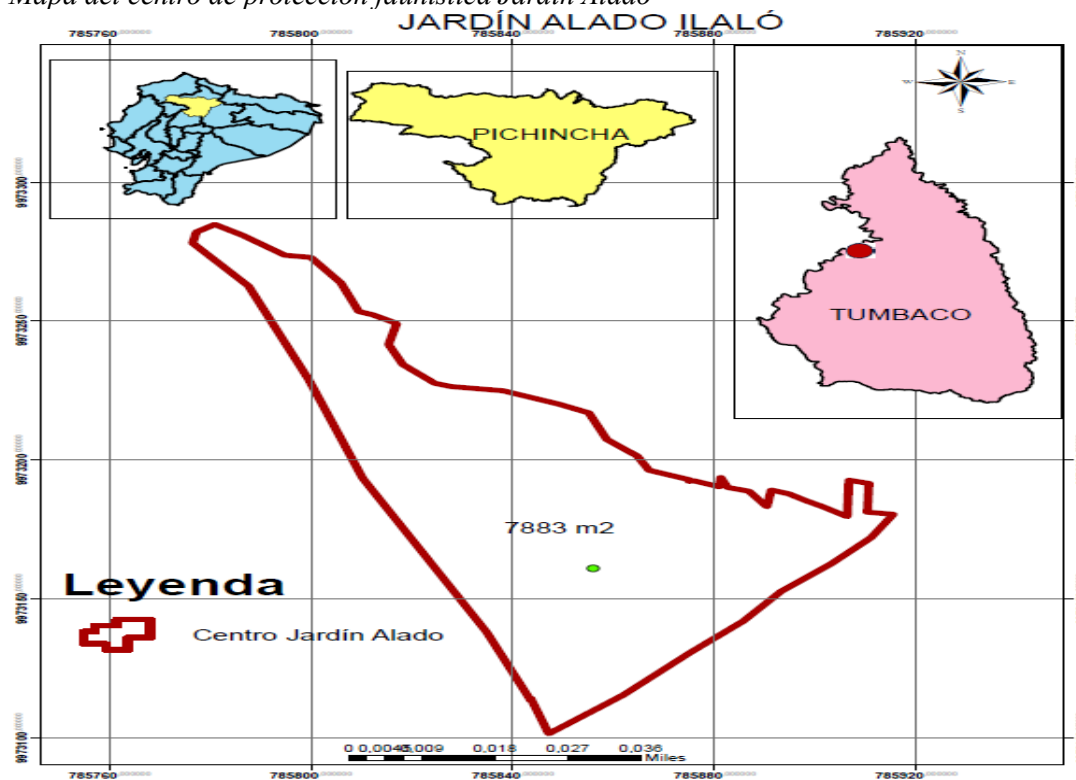
Finalmente, la sostenibilidad de estas iniciativas depende de la participación social. Modelos educativos implementados en ecosistemas frágiles, como los manglares, han probado que involucrar a la comunidad en el diagnóstico ambiental es la única vía para generar un compromiso real y duradero (Cartay, Mayoral, & Izaguirre, 2011)

MATERIALES Y MÉTODOS

El Jardín Alado se localiza en el Distrito Metropolitano de Quito, específicamente en el valle de Tumbaco, dentro de la provincia de Pichincha, en la región interandina del Ecuador; el área de estudio se sitúa en las faldas del cerro Ilaló, una formación volcánica emblemática del valle, reconocida por su influencia en el clima y en la biodiversidad local; su localización geográfica le confiere condiciones ambientales favorables para el establecimiento y permanencia de diversas especies de aves, en especial aquellas adaptadas al vuelo prolongado y al aprovechamiento de corrientes de aire, las cuales no solo facilitan sus desplazamientos, sino que también favorecen la conservación de las plumas y la adecuada regulación térmica, aspectos esenciales para un vuelo eficiente y para la supervivencia de las aves en ambientes de montaña.

Grafico 1

Mapa del centro de protección faunística Jardín Alado



Esta configuración espacial resulta fundamental para la avifauna, ya que permite la coexistencia de diferentes tipos de hábitats en un espacio relativamente reducido, lo que facilita el acceso a recursos esenciales para su alimentación, refugio y reproducción; en este sentido, el mantenimiento de dichas condiciones ambientales es crítico, pues el estrés térmico derivado del calentamiento global puede alterar los presupuestos energéticos de las aves y comprometer su éxito reproductivo, afectando de manera directa la estabilidad de sus poblaciones (Wormworth & Mallon, 2006)

Diseño de la investigación

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque descriptivo y no experimental, orientado a la evaluación del impacto del turismo de conservación en el “Jardín Alado Ilaló” y a su relevancia para el fortalecimiento de la gestión ambiental a nivel local; el estudio se llevó a cabo principalmente mediante un enfoque cuali-cuantitativo, que integró la observación directa en campo y el análisis de contenido multimedia, complementado con la aplicación de entrevistas y encuestas, con el fin de determinar la percepción, el alcance y la influencia de las actividades turísticas desarrolladas en el área de estudio.

Periodo de estudio

El trabajo de campo y la fase de experimentación técnica se desarrollaron a partir del 25 de agosto de 2025 hasta enero del 2026. Durante este periodo, se realizó una intervención directa y continua en el Jardín Alado, que incluyó protocolos de alimentación controlada, entrenamiento de vuelo, asistencia en curaciones clínicas y el mantenimiento integral de nidos y hábitats. Esta permanencia prolongada permitió un contacto estrecho con diversas especies de aves rapaces bajo diferentes condiciones climáticas y estacionales, garantizando un registro detallado y representativo del comportamiento, bienestar y manejo de la avifauna en el área de estudio.

Métodos de muestreo de aves

El muestreo y seguimiento de la avifauna se realizó mediante una técnica de contacto directo y monitoreo sistemático diario, integrada en la rutina de gestión del centro. Las actividades de campo iniciaron diariamente a las 09:00, priorizando un protocolo que consistió en el pesaje individual de los ejemplares para determinar su estado físico previo a la jornada.

Posteriormente, se procedió a la disposición de las aves en sus respectivos posaderos de entrenamiento. Este proceso incluye una fase estricta de gestión de la higiene, mediante la desinfección de las áreas y preparación de dietas específicas adaptadas a la morfología y necesidades nutricionales de cada especie.

El registro de datos y la observación del comportamiento se complementaron con la aplicación de técnicas de condicionamiento operante durante las sesiones de alimentación. Estas sesiones se llevaron a cabo tanto en áreas abiertas durante los ejercicios de vuelo, como mediante intervenciones directas dentro de los recintos de albergue y rehabilitación, permitiendo una

evaluación cercana de la respuesta de las aves al manejo humano y su detectabilidad en condiciones de cuidado profesional.

Equipos y materiales

Para el desarrollo de las actividades de manejo, alimentación y mantenimiento de la avifauna, se emplearon los siguientes insumos categorizados por su función técnica:

- **Equipo de Cetrería y Seguridad:** Se utilizó el guante de cetrería (lúa) fabricado en cuero reforzado para la protección del operador.
- **Pihuelas:** (correas de cuero que aseguran los tarsos), conectadas mediante tornillos y lonjas al guante.
- **Silbatos:** de alta frecuencia como estímulo auditivo para el llamado y condicionamiento de las aves.
- **Indumentaria y Transporte de Alimento:** Se utilizó el uniforme institucional y sombreros de ala ancha para protección solar.
- **Faldriquera:** Para el transporte de las raciones en campo, se empleó un morral de cintura y pierna (técnicamente conocido como faldriquera de cetrería), diseñado para facilitar el acceso rápido a los contenedores de alimento durante los ejercicios.
- **Instrumentos de Nutrición y Bioseguridad:** Para el pesaje y dosificación, se utilizaron balanzas digitales de precisión y jeringas graduadas.
- **Agentes desinfectantes:** para el área de preparación y tratamiento de las piezas de alimento se utilizó Biodox (dióxido de cloro), garantizando la inocuidad alimentaria. El fraccionamiento de las dietas se realizó con cuchillería técnica de acero inoxidable.
- **Materiales de Gestión de Recintos:** Para el mantenimiento de la higiene en los recintos de albergue, se emplearon escobas, rastrillos, palas y desinfectantes industriales de amplio espectro.

Identificación taxonómica

La identificación de los ejemplares se realizó de manera directa y sistemática durante las jornadas de manejo diario, aprovechando la proximidad física facilitada por los protocolos de alimentación y pesaje; este registro fue corroborado y fortalecido mediante la consulta de literatura especializada sobre aves del Ecuador y el uso de plataformas de ciencia ciudadana; de manera complementaria, la nomenclatura y clasificación taxonómica empleadas en el presente estudio se basaron en los lineamientos actualizados del Comité Ecuatoriano de Registros Ornitológicos (CERO) y en la Lista Roja de las Aves del Ecuador, lo que garantizó la precisión científica en la correcta distinción de los órdenes como Accipitriformes, Falconiformes y Strigiformes, así como de las familias y especies presentes en el centro.

Análisis de datos

Se realizó un análisis descriptivo de la condición física y el comportamiento de las aves rapaces (pesaje, alimentación y entrenamiento) fue organizada en el registro diario, permitiendo

generar un listado sistemático que vincula cada especie con su respuesta al manejo y su estado de conservación actual.

Información proveniente de las entrevistas y encuestas fue procesada mediante la tabulación de variables cualitativas. Se empleó un análisis de contenido para evaluar la percepción de los visitantes respecto al Jardín Alado, priorizando la identificación de sentimientos, actitudes y valoraciones sobre la experiencia de cercanía con las aves rapaces.

Consideraciones éticas acerca del manejo

La investigación y las actividades de manejo se desarrollaron bajo estrictos principios éticos de conservación y protocolos de seguridad institucional. A diferencia de los estudios de observación pasiva, este trabajo se rigió por normativas de **manejo técnico responsable**, priorizando en todo momento la integridad física del personal y el bienestar de los especímenes.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Caracterización taxonómica y estado de conservación

El resultado del trabajo de gestión y monitoreo técnico realizado en el Jardín Alado, localizado en la parroquia de Tumbaco, provincia de Pichincha, se registraron un total de 12 especies de aves rapaces, agrupadas en 3 órdenes y 5 familias. Esta composición evidencia una significativa especialización avifaunística para un centro de conservación localizado en las faldas del cerro Ilaló, destacando la importancia de estos espacios para la rehabilitación de depredadores tope y como escenarios clave para el desarrollo del turismo de conservación.

Los órdenes registrados fueron Accipitriformes, Falconiformes y Strigiformes, los cuales concentran la totalidad de los ejemplares bajo manejo. Esta distribución es consistente con la biodiversidad de aves de presa reportada para los ecosistemas de la región interandina del Ecuador. La presencia predominante de la familia Accipitridae y Falconidae refleja la diversidad de nichos ecológicos que el centro logra representar, desde cazadores de campo abierto hasta especialistas en áreas de bosque seco andino.

Familias representativas y grupos funcionales

Entre las familias más representativas se destacan Accipitridae, Falconidae y Strigidae, las cuales incluyen especies de alto impacto visual y son frecuentemente valoradas por visitantes interesados en la fauna silvestre. La presencia de águilas, halcones y búhos bajo manejo técnico resalta el valor educativo y turístico del área de estudio, especialmente para actividades de observación especializada y fotografía de aves rapaces en condiciones controladas.

Esta heterogeneidad funcional es indicativa de una gestión de hábitat diversa en el Jardín Alado, que favorece la representación de distintos nichos tróficos y refuerza el rol del centro como un enclave estratégico para la sensibilización ambiental y la conservación de depredadores tope dentro del paisaje interandino, sugiere la coexistencia de especies asociadas a distintos roles ecológicos dentro del ecosistema andino.

Estado de Conservación y Relevancia para la Biodiversidad

De acuerdo con la categorización establecida por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) y los criterios contemplados en la Lista Roja de las Aves del Ecuador, la totalidad de las especies registradas y bajo manejo en el Jardín Alado se encuentran actualmente dentro de la categoría de Preocupación Menor (LC); no obstante, la permanencia de estos ejemplares en un entorno de conservación controlada resulta fundamental, considerando que el Libro Rojo advierte que la degradación progresiva de los ecosistemas interandinos y la fragmentación del hábitat constituyen presiones constantes que podrían modificar este estatus en el corto plazo, especialmente en el caso de las aves rapaces (Freile, Santander, & Santander, 2019)

El mantenimiento de estas especies bajo protocolos técnicos resulta clave para la conectividad biológica y la salud de los ecosistemas locales. Estos resultados concuerdan con investigaciones que señalan que el turismo de fauna silvestre, cuando se realiza bajo estrictos principios de bienestar animal y educación ambiental, puede tener un impacto positivo en la conservación al sensibilizar al público y reducir las amenazas directas sobre las especies (Erazo & García, 2024)

Asimismo, considerando las tendencias actuales, el manejo profesional en centros como el Jardín Alado funciona como una estrategia complementaria frente a las presiones del cambio climático. Como señalan estudios globales, las aves rapaces enfrentan desafíos crecientes debido a la alteración de sus rangos térmicos, lo que otorga a estos centros un rol fundamental en la mitigación de impactos y la preservación de la diversidad genética de las aves de montaña (Wormworth & Mallon, 2006)

Avifauna y potencial para el turismo de conservación como herramienta de sensibilización

A diferencia del aviturismo convencional, la presencia de especies que permiten una observación cercana y la demostración de comportamientos naturales (como el vuelo y la alimentación controlada) constituye una característica altamente valorada para la sensibilización ambiental de turistas y delegaciones educativas. La efectividad de estas experiencias directas es comparable con modelos de gestión de fauna en Sudamérica, donde el contacto regulado y la educación han demostrado ser alternativas viables para el desarrollo local sostenible y el cambio de percepción hacia los depredadores (Erazo & García, 2024)

En este contexto, los resultados evidencian que el Jardín Alado no solo cumple una función de refugio y rehabilitación, sino que también posee atributos didácticos capaces de diversificar la oferta turística del Valle de Tumbaco. Al integrar el manejo técnico de las aves con la interpretación ambiental, se fortalece la economía local y se promueve una cultura de respeto hacia la biodiversidad. Este enfoque transforma al visitante de un observador pasivo a un actor sensibilizado, reforzando el rol del turismo de naturaleza como un motor de conservación activa frente a las amenazas antrópicas y climáticas actuales (Wormworth & Mallon, 2006)

Síntesis de resultados

Los resultados obtenidos confirman que el Jardín Alado alberga una diversidad especializada y representativa de aves rapaces, estructurada en órdenes y familias clave que desempeñan roles críticos como depredadores tope y controladores biológicos. Esta riqueza técnica y biológica, evidenciada a través del monitoreo diario y el manejo directo de los ejemplares, respalda la pertinencia de utilizar el turismo de conservación como una herramienta estratégica para sensibilizar a la comunidad.

Tabla 1

Diversidad de especies de rapaces “jardín Alado”

Orden	Familia	Especie	Nombre Común	Individuos
Accipitriformes	Accipitridae	<i>Spizaetus tyrannus</i>	Águila pechinegra	3
		<i>Falco sparverius</i>	Quilicos	2
		<i>Parabuteo unicinctus</i>	Alcón de Harris	5
		<i>Harpagus bidentatus</i>	Elanio Bidentado	2
Falconiformes	Falconidae	<i>Daptrius carunculatus</i>	Curiquingue	2
Cathartiformes	Cathartidae	<i>Coragyps atratus</i>	Gallinazo negro	2
		<i>Sarcoramphus papa</i>	Gallinazo rey	1
Strigiformes	Strigidae	<i>Bubo virginianus</i>	Búho virginiano	1
		<i>Asio stygius</i>	Búho estigio	2
		<i>Strix albitarsis</i>	Búho andino	3
		<i>Megascops choliba</i>	Autillo tropical	1
	Tytonidae	<i>Tyto alba</i>	Lechuza de campanario	5
Total	5 familias	12 especies		29

Tabla 2

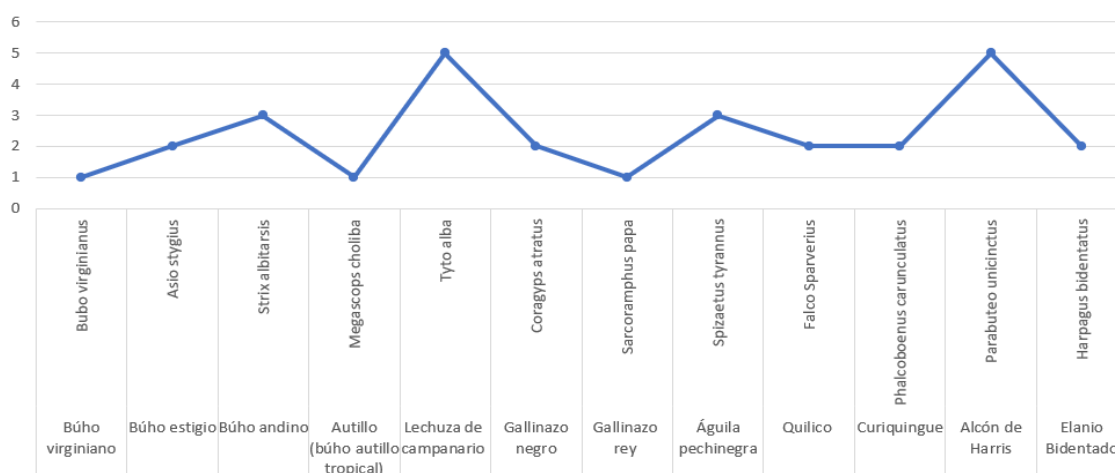
Listado de aves del “Jardín Alado”

Nombre común	Nombre científico	Número de individuos
Búho virginiano	<i>Bubo virginianus</i>	1
Búho estigio	<i>Asio stygius</i>	2
Búho andino	<i>Strix albitarsis</i>	3

<i>Autillo (búho autillo tropical)</i>	<i>Megascops choliba</i>	1
<i>Lechuza campanario</i>	<i>Tyto alba</i>	5
<i>Gallinazo negro</i>	<i>Coragyps atratus</i>	2
<i>Gallinazo rey</i>	<i>Sarcoramphus papa</i>	1
<i>Águila pechinegra</i>	<i>Spizaetus tyrannus</i>	3
<i>Quilico</i>	<i>Falco Sparverius</i>	2
<i>Curiquingue</i>	<i>Phalcoboenus carunculatus</i>	2
<i>Alcón de Harris</i>	<i>Parabuteo unicinctus</i>	5
<i>Elanio Bidentado</i>	<i>Harpagus bidentatus</i>	2

Figura 1

Numero de individuos



Interpretación ecológica general

La estructura de las aves rapaces registradas en el Jardín Alado revelan una organización taxonómica diversa y funcionalmente integrada, en la cual se identificaron un total de 29 individuos correspondientes a 12 especies, agrupadas en 4 órdenes Accipitriformes, Falconiformes, Cathartiformes y Strigiformes y 5 familias; esta composición constituye una muestra representativa de la biodiversidad de rapaces presente en los ecosistemas interandinos, así como de la variedad de funciones ecológicas asociadas a estos grupos. Desde una perspectiva funcional, la coexistencia de familias como Accipitridae y Falconidae asegura una adecuada representación de los depredadores diurnos, los cuales cumplen un papel esencial en la regulación de las poblaciones de presas y en el mantenimiento del equilibrio trófico; en el Jardín Alado, estas familias agrupan un total de 14 individuos, lo que permite evidenciar de manera clara los mecanismos de control biológico que estas aves ejercen en condiciones naturales y refuerza el valor del centro como un espacio educativo para la interpretación del rol de águilas, gavilanes y halcones en la salud de los ecosistemas locales, particularmente aquellos asociados al entorno del

cerro Ilaló; de manera complementaria, la inclusión del orden Cathartiformes, representado por la familia Cathartidae con 3 individuos, aporta una función ecológica relevante, dado que las aves carroñeras desempeñan un rol clave en los procesos de eliminación de restos orgánicos y saneamiento ambiental, contribuyendo al reciclaje de nutrientes y a la reducción de riesgos sanitarios; por otro lado, el orden Strigiformes, representado por las familias Strigidae y Tytonidae, constituye uno de los componentes más destacados de la comunidad bajo manejo, al reunir 5 especies y 12 individuos, lo que evidencia su importancia tanto ecológica como educativa, considerando que los búhos y lechuzas cumplen funciones esenciales como controladores naturales de pequeños mamíferos, especialmente roedores, y que sus hábitos nocturnos amplían la comprensión de la dinámica ecológica del área; en este sentido, la presencia significativa de aves nocturnas en el Jardín Alado adquiere especial relevancia desde la perspectiva de la educación ambiental, debido a la carga cultural de mitos y percepciones negativas que suelen rodear a estas especies, de modo que su observación directa facilita procesos de sensibilización y desmitificación, promoviendo una valoración positiva de su rol ecológico; en conjunto, la interpretación de los resultados confirma que el Jardín Alado trasciende su función como espacio de refugio para aves rapaces, consolidándose como un aula viva donde la conservación, la educación ambiental y la divulgación científica se integran para resaltar el papel fundamental de estas especies en la sostenibilidad de los ecosistemas andinos.

Análisis de las encuestas realizadas a los visitantes del jardín alado

Con el fin de poner en práctica el eje central de la investigación “El turismo de conservación como herramienta de sensibilización ambiental: caso aves rapaces en el Jardín Alado” se aplicó una encuesta estructurada. Cuantitativa, descriptiva. Dirigida a los visitantes del centro.

La encuesta se realizó de manera presencial y directa durante los fines de semana, los días de mayor afluencia. Visitantes principalmente de Quito, algunos de otras regiones y algunos del extranjero. La selección se hizo mediante muestreo no probabilístico por conveniencia: quienes aceptaron participar voluntariamente al finalizar su recorrido.

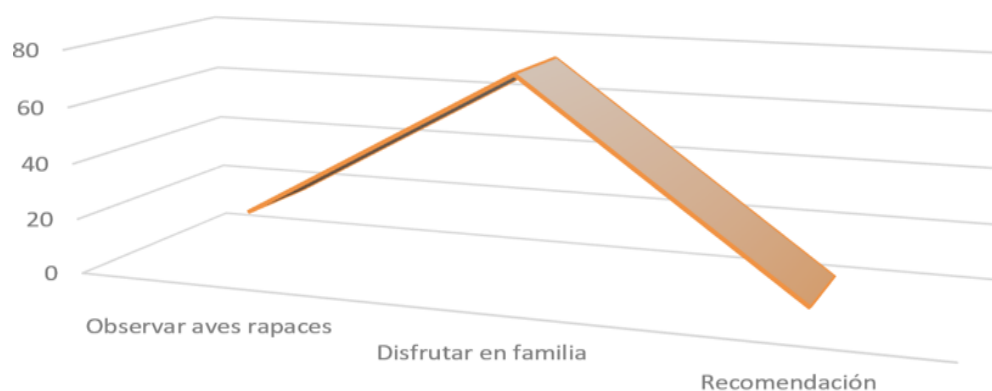
El instrumento estuvo compuesto por preguntas cerradas. Identificar perfil del visitante. Conocer motivación de visita. Evaluar nivel de conocimiento previo sobre aves rapaces. Medir percepción de aprendizaje adquirido. Registrar impacto emocional. Valorar las actividades ofrecidas. Determinar grado de recomendación del espacio. Cada pregunta apuntaba a un mismo objetivo: determinar si la experiencia turística generaba un impacto real en la sensibilización ambiental y en la percepción sobre las aves rapaces.

En nuestra investigación el tamaño de la muestra ($n=100$), permite trabajar con un nivel de confianza del 95 % y un margen de error aceptable para estudios exploratorios y descriptivos, considerando la dimensión reducida de la población, que en este caso oscila entre 150 turistas que visitan el Jardín Alado por fin de semana.

Las respuestas mostraron alta consistencia y permitieron identificar tendencias claras. Tendencias sobre el impacto educativo y conservacionista del Jardín Alado. El análisis confirmó que la experiencia no es solo observación, es aprendizaje, concienciación y transformación. ¿Cuál fue la motivación principal de la visita al jardín alado?

Figura 2

Actividades que motivan a los turistas a visitar el jardín alado



Los resultados muestran algo claro. La principal motivación de visita: disfrutar en familia o recreación. Aproximadamente 75 personas lo señalaron. El Jardín Alado se posiciona, así como un espacio recreativo-familiar. Con contenido educativo implícito.

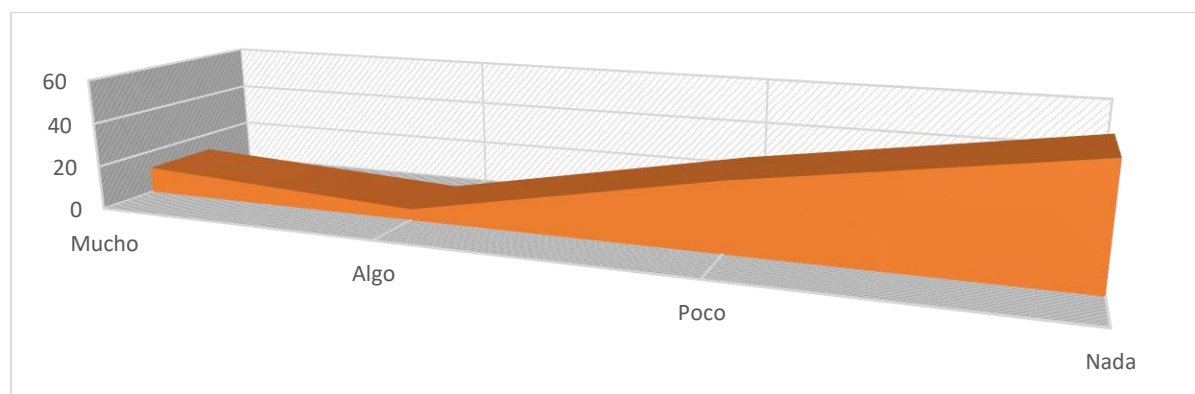
Un grupo menor llegó con otra motivación: la observación de aves rapaces. Y un número reducido mencionó la recomendación de amigos o redes sociales. Ningún visitante seleccionó “aprender sobre conservación ambiental” como motivo inicial.

El resultado refuerza una idea fundamental: el turismo de conservación funciona como herramienta indirecta de sensibilización. El aprendizaje ambiental no siempre es la motivación inicial, surge como consecuencia de la experiencia del contacto directo y la observación.

¿En qué medida los visitantes del Jardín Alado poseen conocimientos previos sobre las aves rapaces?

Figura 3

Conocimientos previos de los visitantes acerca de las aves rapaces



Los resultados muestran algo contundente. Una proporción significativa de los visitantes tenía poco o ningún conocimiento sobre aves rapaces. 51 personas dijeron no saber nada. 31 señalaron conocer solo un poco. Solo una minoría manifestó tener un conocimiento moderado o alto. La evidencia es clara: existe una brecha de conocimiento ambiental en el público general.

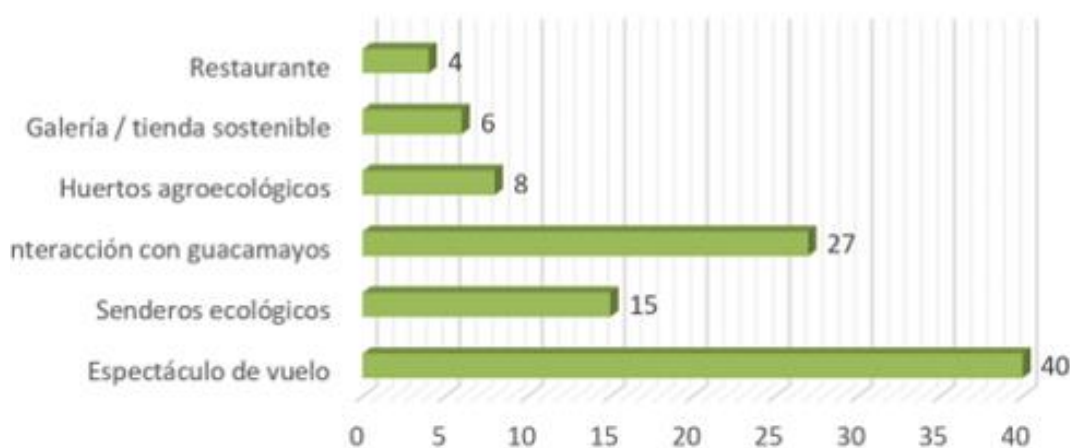
Este hallazgo resalta la importancia de espacios como el Jardín Alado. Espacios que no solo muestran aves, sino que enseñan. Que no solo permiten observar, sino vivir experiencias educativas..

La opinión de los visitantes cambia al presenciar los actos de las aves. La experiencia transforma la percepción. Los resultados son optimistas. El contacto con las aves no solo educa, también sensibiliza. Muestra que la educación ambiental no siempre llega por interés previo: muchas veces surge en el acto mismo, en la vivencia, en la conexión con la fauna.

¿Qué actividad fue la más disfrutada por los visitantes al jardín alado?

Figura 4

Actividades preferidas por el publico



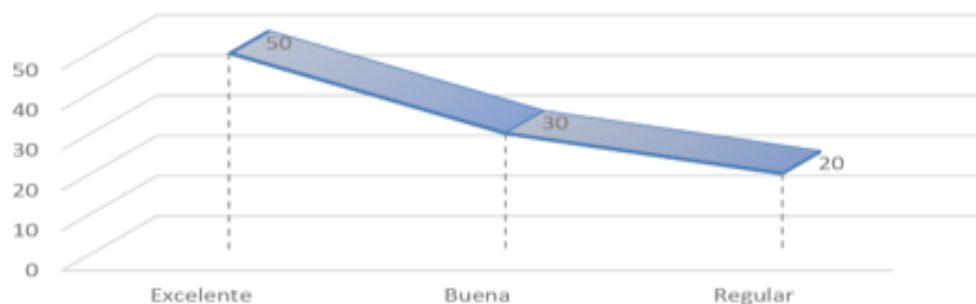
La actividad más valorada fue clara. El espectáculo de vuelo de aves rapaces. Aproximadamente 40 personas la señalaron como su favorita. Le siguieron la interacción con guacamayos y los huertos agroecológicos.

Otros espacios también fueron destacados: los senderos ecológicos, la galería y tienda sostenible, y el restaurante panorámico. No tuvieron la misma proporción de votos, pero recibieron apreciaciones positivas. La evidencia es clara: la combinación de educación, interacción directa con la fauna y experiencias complementarias fortalece el impacto del mensaje conservacionista.

¿Qué opinaron los visitantes acerca de la calidad y accesibilidad del jardín alado?

Figura 5

Opiniones acerca de la estadía de los visitantes en el jardín alado

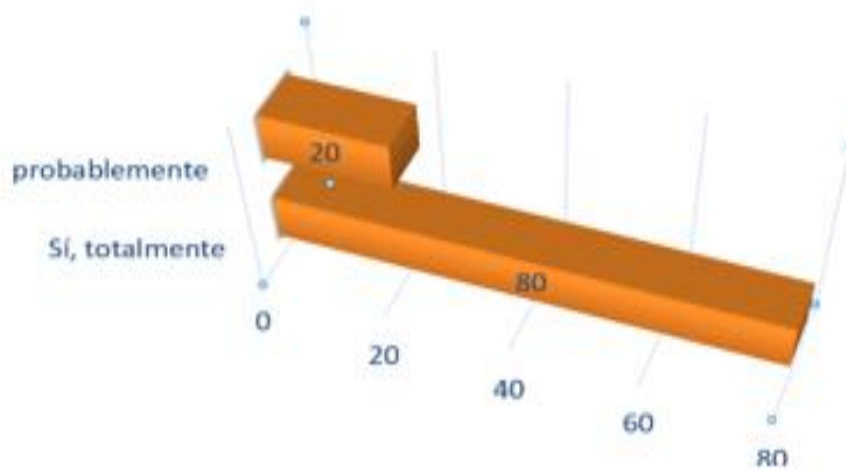


Las respuestas se distribuyeron entre Excelente, Buena y Regular. Predominó la calificación Excelente. Ninguna evaluación negativa se registró.

Las respuestas “Regular” señalan oportunidades de mejora. Infraestructura, señalización, detalles a ajustar. No afectan de manera significativa la percepción positiva general del sitio. La impresión general se mantiene sólida. El Jardín Alado sigue siendo valorado como un espacio educativo, recreativo y de conexión con la fauna.

Figura 6

Los visitantes afirman que el jardín alado es un destino a tomar en cuenta



La totalidad de los encuestados respondió afirmativamente. Predominó la opción “Sí, totalmente”.

Hay un alto nivel de satisfacción, y reconocimiento del valor educativo y conservacionista del Jardín Alado.

CONCLUSIONES

La investigación demuestra que el turismo de conservación es una herramienta efectiva de sensibilización ambiental pues cuando se aplica bajo criterios técnicos, educativos y éticos, la combinación entre manejo profesional de aves rapaces, interpretación ambiental y experiencias

vivenciales permiten trascender la observación recreativa, generando procesos significativos de aprendizaje y concienciación en los visitantes.

El registro de 12 especies de aves rapaces, agrupadas en cuatro órdenes y cinco familias, evidencia que el Jardín Alado alberga una diversidad taxonómica y funcional representativa de los ecosistemas interandinos. Esta presencia equilibrada de depredadores diurnos, nocturnos y carroñeros refuerza el valor ecológico del centro, tanto como espacio de rehabilitación y manejo técnico además de ser un escenario educativo para la comprensión del rol de las rapaces.

El análisis de las encuestas confirma la existencia de una brecha significativa de conocimiento previo sobre la importancia ecológica de las aves rapaces. No obstante, estos resultados evidencian un cambio sustancial en la percepción, el nivel de aprendizaje y la motivación hacia la conservación tras la experiencia turística estos datos validan al turismo de conservación

Las actividades de mayor impacto particularmente las demostraciones de vuelo, el contacto controlado con las aves y la narrativa asociada a los procesos de rescate y rehabilitación resultaron determinantes en la transformación de percepciones negativas, mitos y creencias culturales. Estas experiencias favorecen la comprensión de las aves rapaces como especies esenciales para la sostenibilidad ecológica, asimismo la investigación demuestra que la integración entre conservación y turismo el cual genera impactos positivos a nivel educativo, social y económico.

Concluimos que el turismo de conservación cuando es aplicado en espacios como el Jardín Alado demuestra ser una estrategia indispensable para la formación de una ciudadanía ambientalmente informada y comprometida, cuando la educación ambiental es basada en experiencias directas no solo transmite conocimiento, sino que también promueve cambios en la percepción de la gente, el respeto, la responsabilidad y la coexistencia con la biodiversidad. Este enfoque posiciona al turismo de conservación como un componente clave dentro de las estrategias contemporáneas de conservación de aves rapaces y gestión sostenible de los ecosistemas andinos

REFERENCIAS

- Alba, Q., & Zambrano, G. (2022). Percepciones biológicas y culturales en la conservación de las aves rapaces centrada en la UEF Domingo Faustino Sarmiento,. *Revista de Ciencias Agropecuarias ALLPA*, 1-5.
- Caiche, S., & Gonzales, T. (2025). abundancia y conservación de aves rapaces diurnas en dos comunas de Manglaralto. *South Sustainability vol 6*, 1-2.
- Cartay, R., Mayoral, M., & Izaguirre, M. (2011). *Propuesta de un programa participativo de educación ambiental para la conservación del Santuario Nacional Los Manglares de Tumbes [Tesis de Licenciatura, Universidad Ricardo Palma]*. Universidad Ricardo Palma, Lima, Perú. Obtenido de <https://repositorio.urp.edu.ec/handle/20.500.14138/200>
- Contreras, P., & Gonzalo, S. (2006). La cetrería como herramienta en la conservación de aves rapaces. *Gestión Ambiental vol 12*, 13-24.
- Erazo, N., & García, A. (2024). Revisión bibliográfica sistemática del impacto del turismo. *El Periplo Sustentable*, 71-93.
- Estrada, E., & Lastre, L. (2025). *Indicadores de bienestar animal en aves rapaces bajo cuidado profesional en Colombia, revisión bibliográfica [Trabajo de titulación de grado, Fundación Universitaria Agraria de Colombia]*. Fundación Universitaria Agraria de Colombia, Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://repository.uniagraria.edu.ec/>
- Freile, J., Santander, T., Santander, G., Jiménez, G., Carrasco, L., Cisneros, D., . . . Tinoco , B. (2019). *Lista Roja Nacional*. Quito, Ecuador: USFQ y Ministerio del Ambiente.
- Montenegro, C. (2015). *Diversidad de aves en áreas verdes de la ciudad de Quito, Ecuador [Trabajo de titulación de grado, Universidad San Francisco de Quito]*. Universidad San Francisco de Quito., Quito, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/4462>
- Vásquez, I. (2011). *Evaluación de los Centros de Manejo de Fauna Silvestre en el Azuay [Trabajo de titulación, Universidad del Azuay]*. Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/123456789/108>
- Wormworth, J., & Mallon, K. (2006). Bird Species and Climate Change. *Climate Risk.*, 16-17.
- Yerovi, S. (2019). *Generación de un mapa de zonificación y listado de aves del Parque Metropolitano Guangüiltagua, Quito, Pichincha, Ecuador [Trabajo de titulación de grado, Universidad del Azuay]*. Repositorio Institucional Universidad del Azuay. Universidad del Azuay., Cuenca, Ecuador. Obtenido de <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/123456789/6253>